Mônica

EDITORA ABRIL

175

Cr$ 1200

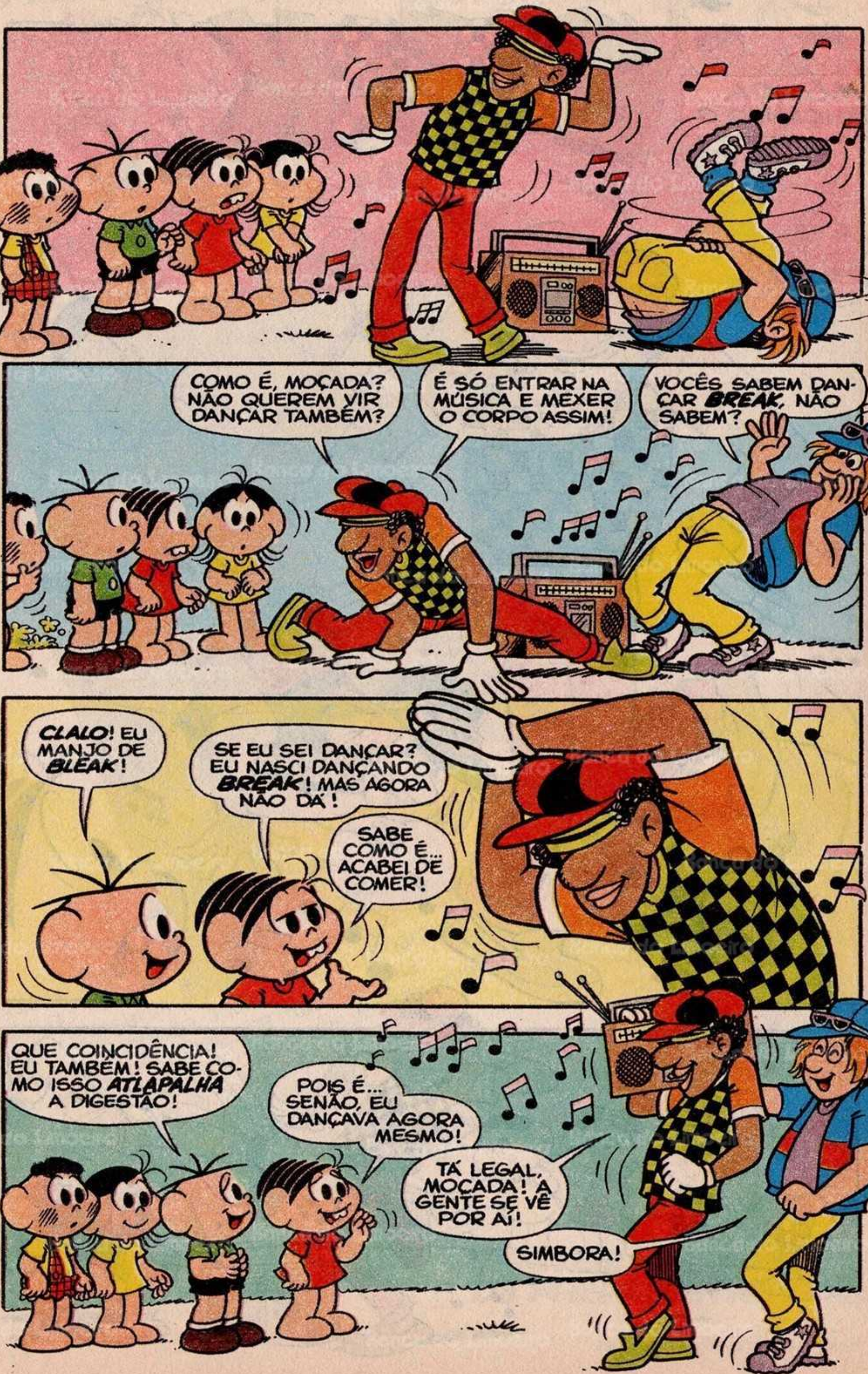
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 1400 - CÓD. 0010

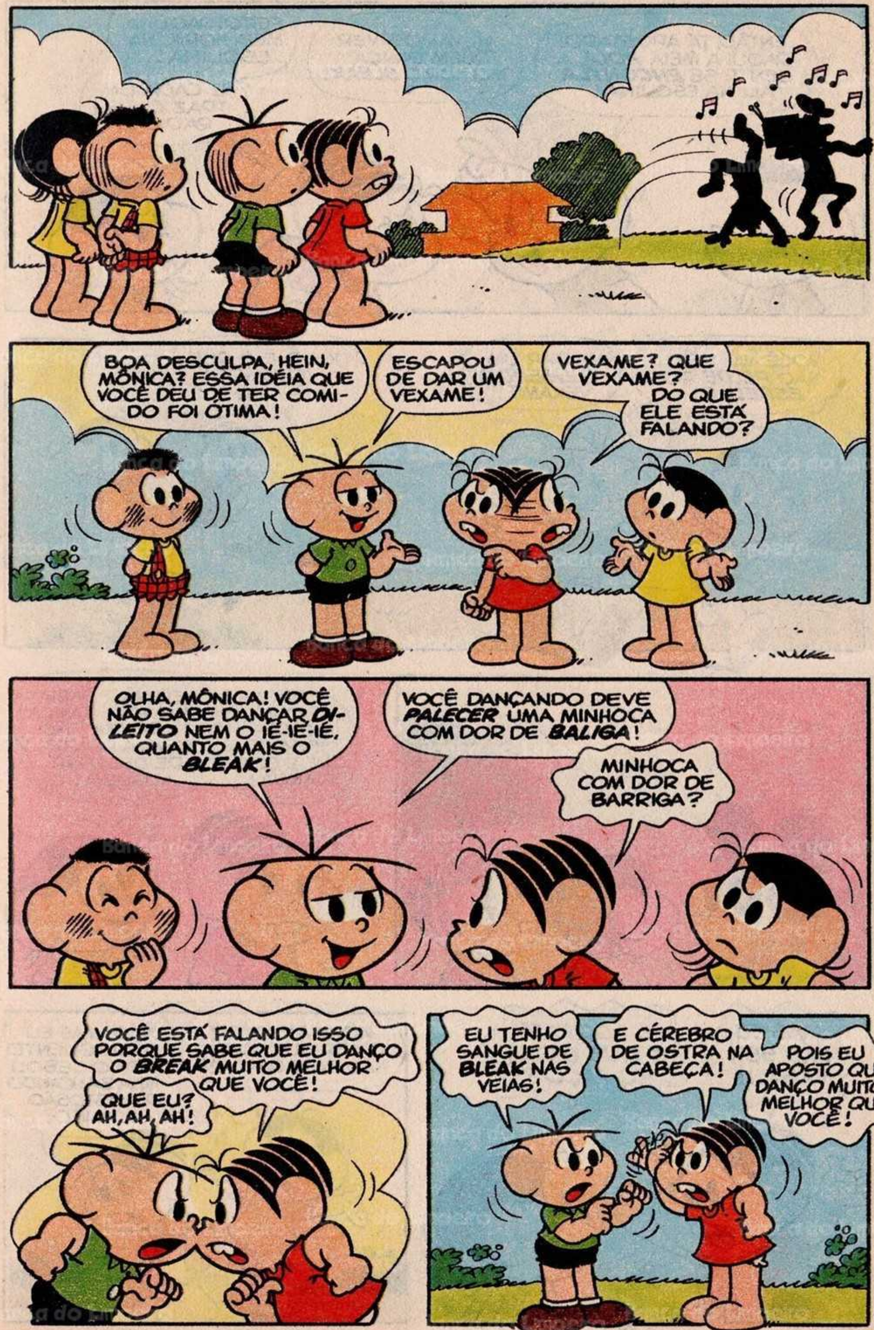
QUEM É O BOM NO BREAK?

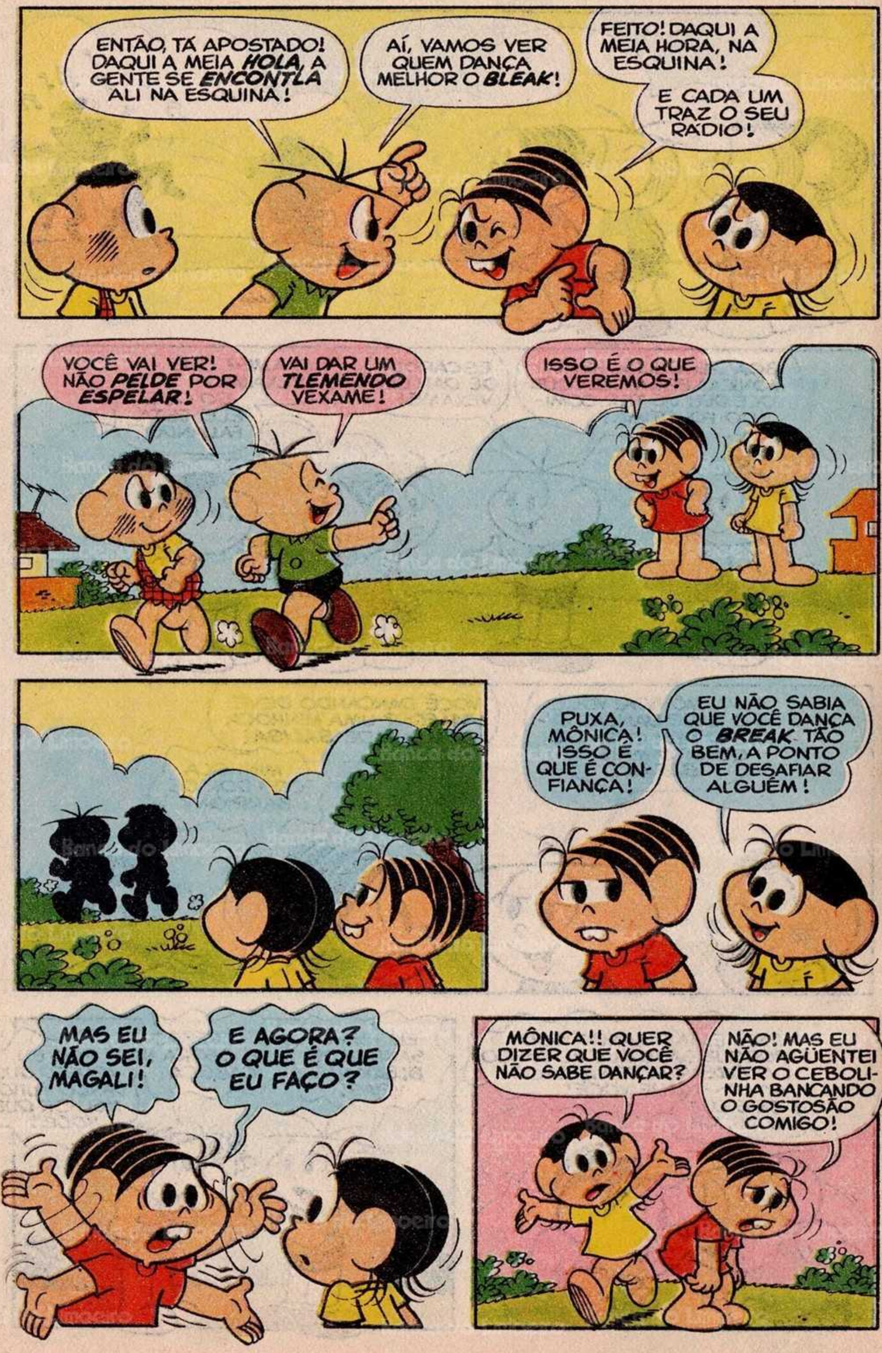
Banca do Limoeiro

Banca do Limoeiro

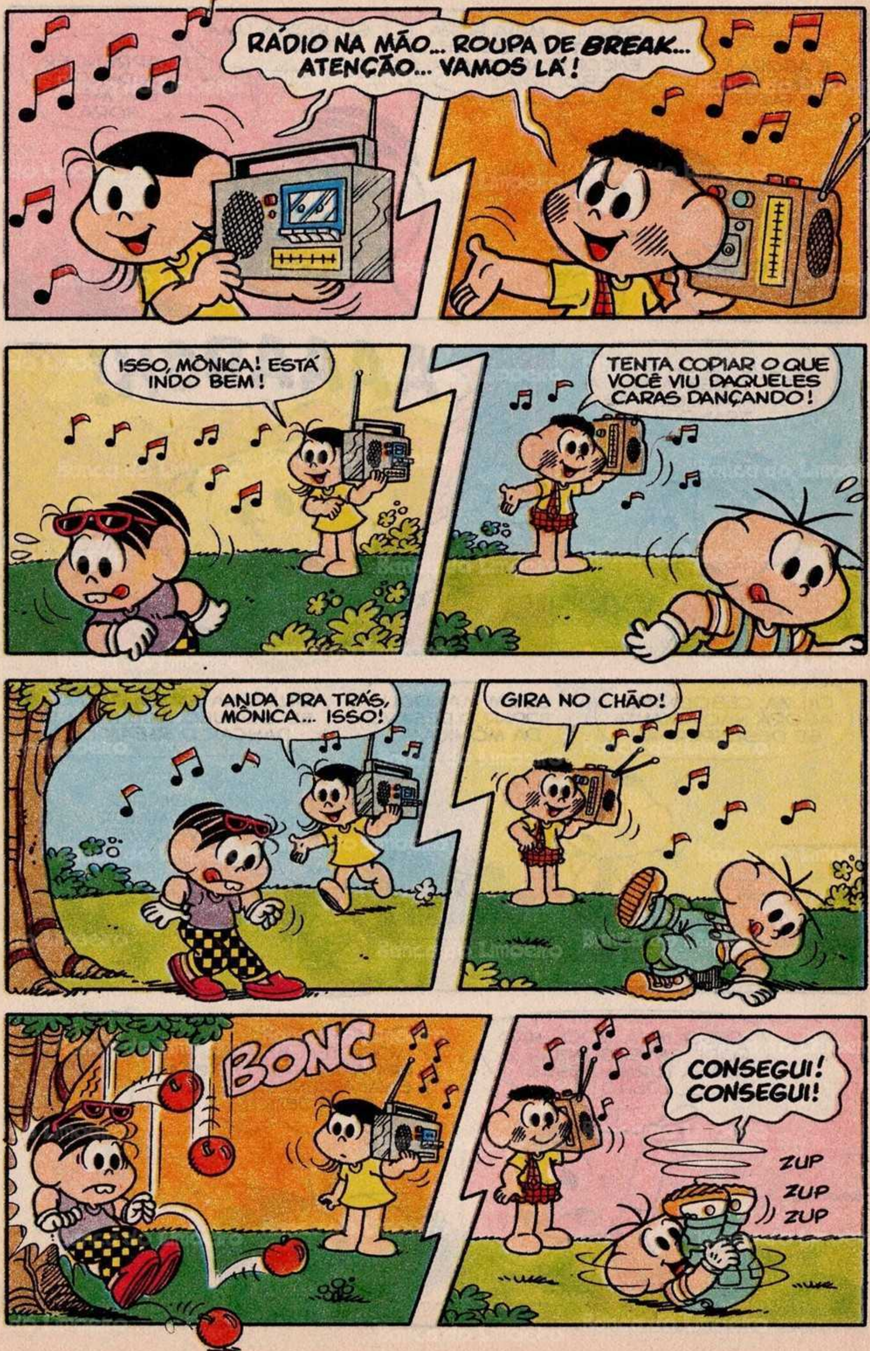
© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


COMO É, MOÇADA? NÃO QUEREM VIR DANÇAR TAMBÉM?
É SÓ ENTRAR NA MÚSICA E MEXER O CORPO ASSIM!
VOCÊS SABEM DANÇAR BREAK, NÃO SABEM?
CLALO! EU MANJO DE BLEAK!
SE EU SEI DANÇAR? EU NASCI DANÇANDO BREAK! MAS AGORA NÃO DÁ!
SABE COMO É... ACABEI DE COMER!
QUE COINCIDÊNCIA! EU TAMBÉM! SABE COMO ISSO ATLAPALHA A DIGESTÃO!
POIS É... SENÃO, EU DANÇAVA AGORA MESMO!
TÁ LEGAL, MOÇADA! A GENTE SE VÊ POR AÍ!
SIMBORA!

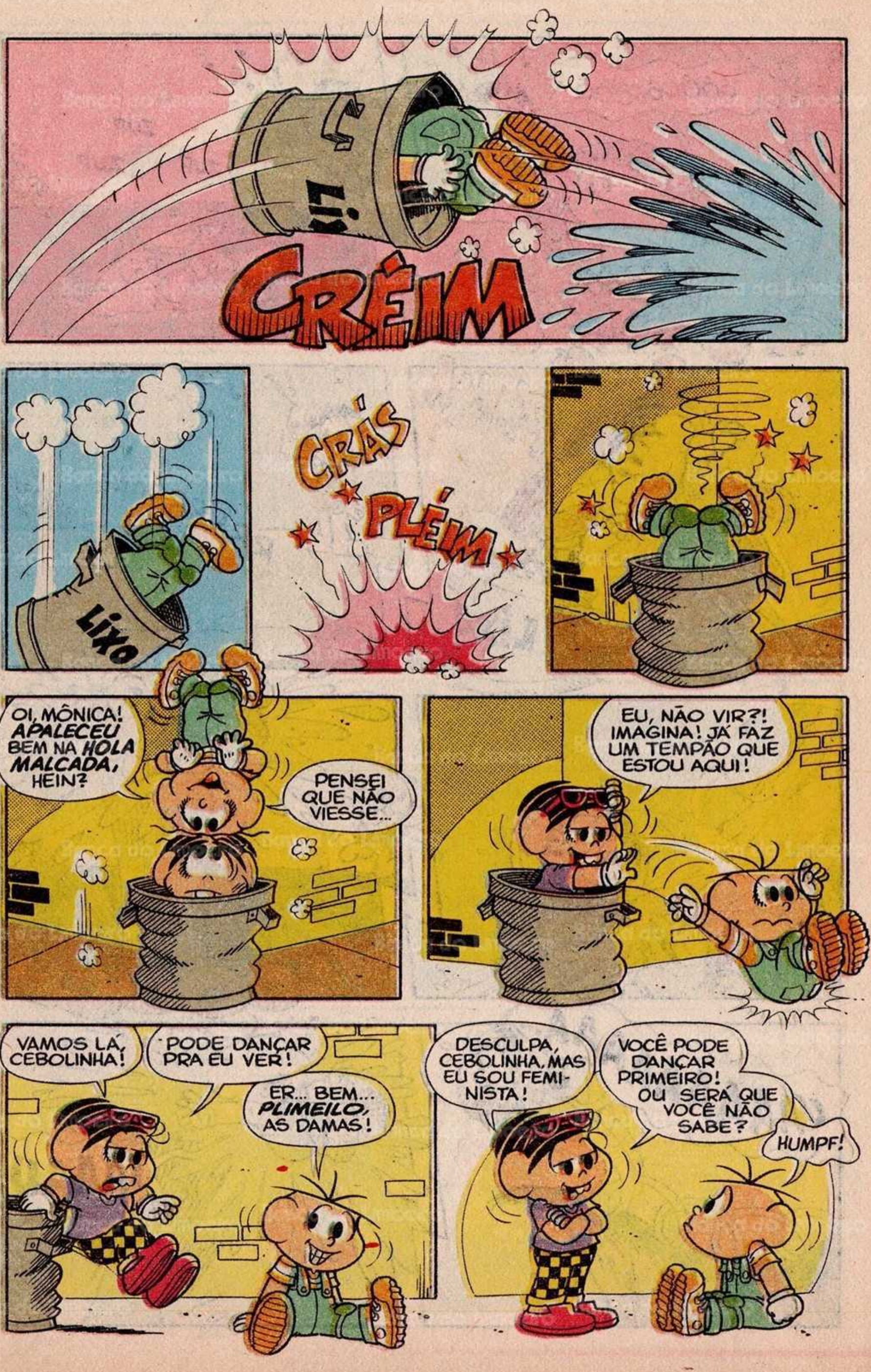

BOA DESCULPA, HEIN, MÔNICA? ESSA IDÉIA QUE VOCÊ DEU DE TER COMIDO FOI ÓTIMA!
ESCAPOU DE DAR UM VEXAME!
VEXAME? QUE VEXAME? DO QUE ELE ESTÁ FALANDO?
OLHA, MÔNICA! VOCÊ NÃO SABE DANÇAR DILEITO NEM O IÉ-IÉ-IÉ, QUANTO MAIS O BLEAK!
VOCÊ DANÇANDO DEVE PALECER UMA MINHOCA COM DOR DE BALIGA!
MINHOCA COM DOR DE BARRIGA?
VOCÊ ESTÁ FALANDO ISSO PORQUE SABE QUE EU DANÇO O BREAK MUITO MELHOR QUE VOCÊ!
QUE EU? AH, AH, AH!
EU TENHO SANGUE DE BLEAK NAS VEIAS!
E CÉREBRO DE OSTRA NA CABEÇA!
POIS EU APOSTO QUE DANÇO MUITO MELHOR QUE VOCÊ!


ENTÃO, TÁ APOSTADO! DAQUI A MEIA HOLA, A GENTE SE ENCONTLA ALI NA ESQUINA!
AÍ, VAMOS VER QUEM DANÇA MELHOR O BLEAK!
FEITO! DAQUI A MEIA HORA, NA ESQUINA!
E CADA UM TRAZ O SEU RÁDIO!
VOCÊ VAI VER! NÃO PELDE POR ESPELAR!
VAI DAR UM TLEMENDO VEXAME!
ISSO É O QUE VEREMOS!
PUXA, MÔNICA! ISSO É QUE É CONFIANÇA!
EU NÃO SABIA QUE VOCÊ DANÇA O BREAK TÃO BEM, A PONTO DE DESAFIAR ALGUÉM!
MAS EU NÃO SEI, MAGALI!
E AGORA? O QUE É QUE EU FAÇO?
MÔNICA!! QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO SABE DANÇAR?
NÃO! MAS EU NÃO AGÜENTEI VER O CEBOLINHA BANCANDO O GOSTOSÃO COMIGO!

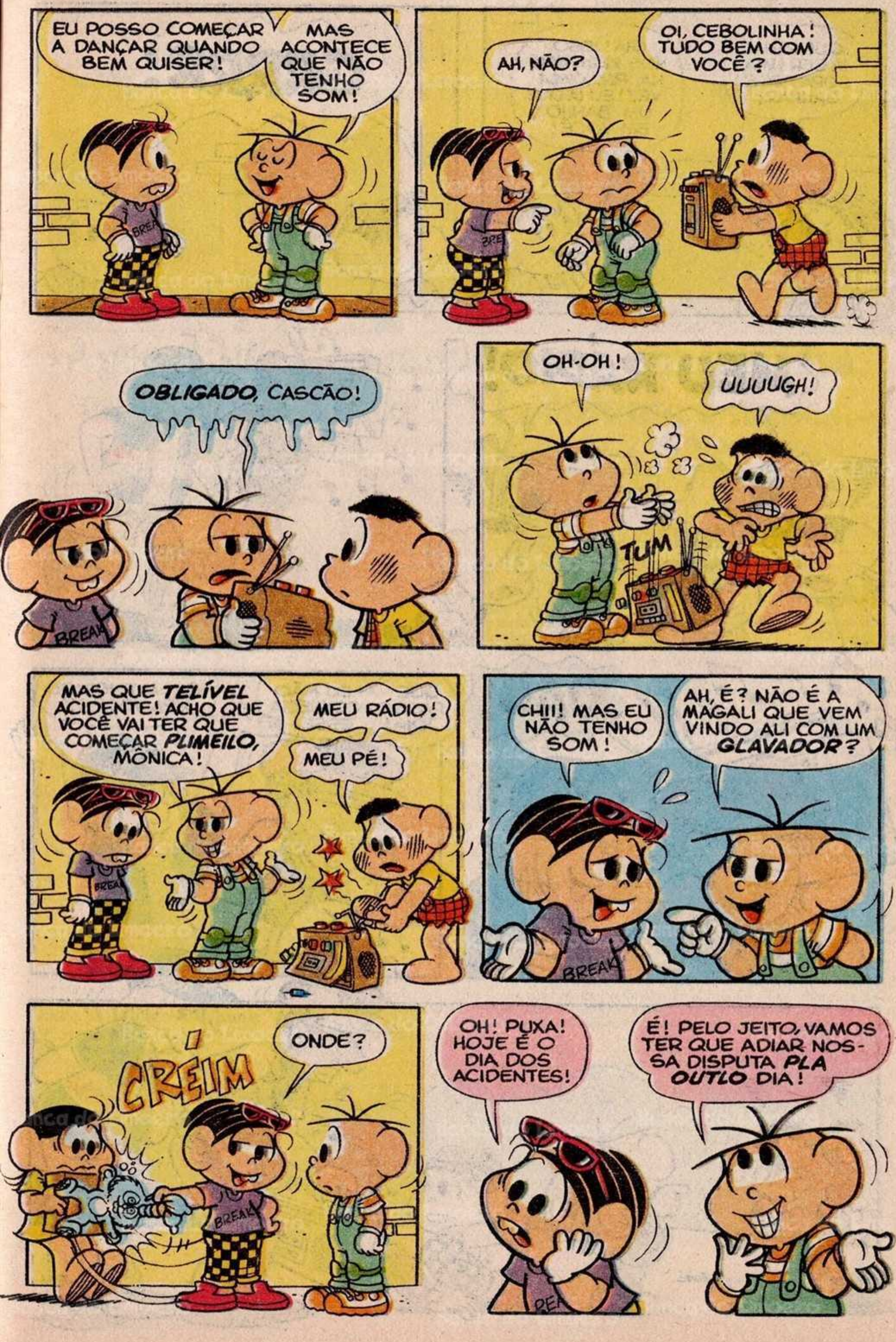
E AGORA? O QUE VOCÊ VAI FAZER?
DAQUI A MEIA HORA, VOCÊ TEM QUE SE ENCONTRAR COM O CEBOLINHA!
SÓ RESTA UMA SAÍDA...
APRENDER A DANÇA EM MEIA HORA!
O QUE ME DÁ RAIVA É QUE O CEBOLINHA, A ESSA HORA, ESTÁ BEM TRANQÜILO!
AAAARGH!
CALMA, CEBOLINHA! AGORA NÃO ADIANTA SE DESESPERAR!
QUEM MANDOU TOPAR O DESAFIO DA MÔNICA?
(GLUP!) NA EMPOLGAÇÃO, EU ESQUECI QUE NÃO SEI DANÇAR O *BLEAK*!
VOU DAR O MAIOR VEXAME!
CEBOLINHA, VOCÊ NÃO PODE ENVERGONHAR A NOSSA TURMA DESSE JEITO!
VOCÊ TEM MEIA HORA PRA APRENDER O *BREAK* E VAI APRENDER, DE QUALQUER JEITO!


RÁDIO NA MÃO... ROUPA DE BREAK... ATENÇÃO... VAMOS LÁ!
ISSO, MÔNICA! ESTÁ INDO BEM!
TENTA COPIAR O QUE VOCÊ VIU DAQUELES CARAS DANÇANDO!
ANDA PRA TRÁS, MÔNICA... ISSO!
GIRA NO CHÃO!
BONC
CONSEGUI! CONSEGUI!
ZUP
ZUP
ZUP

ÔÔÔÔôôÔÔÔ...
BREAK
ZUP
ZUP
ZUP
PLEM
BREAK
LIXO
RRRRRRRRR
LIXO
VLOOOCH
UAAAAAAAA...
LIXO
IAAAU!



LIXO
CRÉIM
LIXO
CRÁS
PLÉIM
OI, MÔNICA! APALECEU BEM NA HOLA MALCADA, HEIN?
PENSEI QUE NÃO VIESSE...
EU, NÃO VIR?! IMAGINA! JÁ FAZ UM TEMPÃO QUE ESTOU AQUI!
VAMOS LÁ, CEBOLINHA!
PODE DANÇAR PRA EU VER!
ER... BEM... PLIMEILO, AS DAMAS!
DESCULPA, CEBOLINHA, MAS EU SOU FEMI-NISTA!
VOCÊ PODE DANÇAR PRIMEIRO! OU SERÁ QUE VOCÊ NÃO SABE?
HUMPF!


EU POSSO COMEÇAR A DANÇAR QUANDO BEM QUISER!
MAS ACONTECE QUE NÃO TENHO SOM!
AH, NÃO?
OI, CEBOLINHA! TUDO BEM COM VOCÊ?
OBLIGADO, CASCÃO!
OH-OH!
UUUUGH!
TUM
MAS QUE TELÍVEL ACIDENTE! ACHO QUE VOCÊ VAI TER QUE COMEÇAR PLIMEILO, MÔNICA!
MEU RÁDIO!
MEU PÉ!
CHII! MAS EU NÃO TENHO SOM!
AH, É? NÃO É A MAGALI QUE VEM VINDO ALI COM UM GLAVADOR?
CRÉIM
ONDE?
OH! PUXA! HOJE É O DIA DOS ACIDENTES!
É! PELO JEITO, VAMOS TER QUE ADIAR NOSSA DISPUTA PLA OUTLO DIA!

QUE PENA! IA SER UMA SOPA PRA EU GANHAR!
AHÁ! ISSO NÓS VELEMOS NA PLÓXIMA VEZ! EU IA DAR UM BANHO EM VOCÊ!
BREAK
GRRRR!
MEU RÁDIO!
UAU!
QUE PASSO JÓIA!
EU NÃO CONHECIA ESSE!
QUEM ENSINOU PRA VOCÊS?
FIM

Pêlos supérfluos

TESTE GRATUITO
de um Eletro Depyl

Agora, utilize gratuitamente, em sua casa, um ELETRO DEPYL, durante 6 meses.

A seguir, fica a seu critério, conservá-lo por apenas Cr$ 22.980,00 ou devolvê-lo!

Eis **"ELETRO DEPYL"**, o mais aperfeiçoado dos aparelhos miniaturizados, baseados na Eletrólise. Como você certamente já sabe, este processo elimina o bulbo do pêlo.

Sem perigo — e eficaz

Este processo de depilação definitiva foi testado por inúmeros especialistas americanos (médicos, dermatologistas, diretores de clínicas), que o qualificaram como inofensivo e notavelmente eficaz. Nos EUA, mais de 15.000 aparelhos para eletrólise são utilizados por especialistas e mais de um milhão são empregados por mulheres como você.

ELETRO DEPYL elimina seus pêlos para sempre?

Algumas pessoas lhe dirão: "Às vezes os pêlos tornam a nascer". Outras afirmam: "Os pêlos não renascem nunca mais, pois o bulbo está morto!" Quem tem razão?

A raiz está morta

É evidente que, uma vez que a raiz do pêlo está morta, ele não pode mais tornar a crescer. Mas, às vezes, após 6 ou 8 semanas, um pêlo mais fraco nasce no local do antigo pêlo. O que fazer neste caso? Simplesmente, eliminar também sua raiz. E, como você poderá constatar, após 3 meses, nenhum pêlo mais voltará a crescer.

Como ganhar dinheiro facilmente com seu ELETRO DEPYL

Diversas clientes nos contam, que elas utilizam seus **ELETRO DEPYL**, para depilar as amigas, as vizinhas... depois, as amigas das vizinhas. Isto é sem dúvida uma apreciável renda suplementar.

Teste-o, em você mesma, gratuitamente

Julgue por você mesma. Se após 3 meses você ainda tiver UM SÓ pêlo, que tenha voltado a crescer, devolva o **ELETRO DEPYL** e esta experiência não lhe terá custado nada.

Eis minha proposta

Utilize **ELETRO DEPYL** sem nenhum compromisso de sua parte. Como você poderá constatar, seu emprego é tão simples quanto o de uma pinça depilatória... mas muito menos doloroso. Você sentirá apenas uma leve picada, é tudo. Após 6 ou 8 semanas, você verá, aqui e ali, alguns raros pêlos reaparecerem. Eles serão mais fracos. Elimine-os também. Após 3 semanas, no máximo, nenhum pêlo mais pode reaparecer. Sua pele voltará a ser lisa novamente como a de um bebê. Caso isto não ocorra, bastará devolver seu **ELETRO DEPYL** para ser reembolsada por um cheque no valor de sua compra, o mais tardar, uma semana após termos recebido sua devolução.

Desta forma, o nenhum pêlo volta a renascer — ou devolvemos não apenas o valor do **ELETRO DEPYL** como também o das despesas postais. Isto sem condições e sem que nenhuma pergunta lhe seja feita.

Nenhum risco para você

Você pode fazer este teste por simples curiosidade, pois não arrisca nenhum centavo sequer. E, seria uma pena continuar a ter pêlos que crescem cada vez mais fortes e estragam a sua estética, quando hoje em dia já é tão simples livrar-se, de uma vez para sempre, de seus pêlos supérfluos.

BRINDE ESPECIAL

Se você enviar o cupom abaixo, acompanhado de cheque ou vale postal, lhe enviaremos um brinde especial, para valorizar ainda mais você.

Um sucesso após o outro

- *"Cumprimento o criador e a empresa que o lançou."* **MAFP - Aracaju**
- *"É um aparelho ótimo, faz o que promete."* **GRSF - São Paulo**
- *"Os resultados que obtive com o aparelho ELETRO DEPYL, foram excelentes, pois ele eliminou todos os pêlos do meu rosto. Desde que comecei a usá-lo, meus pêlos faciais enfraqueceram e demoraram a nascer — alguns já não nascem mais. Continuo usando-o, porém a intervalos cada vez mais longos, o que já é um sossego e tranquilidade."* **MJBS - Assis**

Se você hesita em fazer este teste, leia isto:

Este teste é gratuito. **ELETRO DEPYL** lhe custará apenas Cr$ 22.980,00 somente se você quiser conservá-lo após o teste de 6 meses. É você quem decide!

IMPORTANTE

Em virtude da natureza especial desta oferta para um teste inteiramente por nossa conta, só podemos garanti-la por tempo limitado. Recorte e envie HOJE MESMO o Cupom abaixo, ou faça seu pedido pelo telefone 815.7822. Faça isto agora para não correr o risco de esquecer.

Garantia Total

Nenhum pêlo deverá renascer após 3 meses, caso contrário, devolva-nos seu ELETRO DEPYL, o mais tardar antes de 6 meses, que nós nos comprometemos, pessoalmente, em reembolsá-la do valor de sua compra, o mais tardar 5 dias após termos recebido sua devolução. Isto sem condições e sem que nenhuma pergunta lhe seja feita. Isto é um compromisso escrito que lhe dá todas as garantias legais.

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor — Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA 6 MESES DE TESTE GRATUITO DE 1 ELETRO DEPYL

MO-175

a ser enviado ao **Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor**
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

☐ SIM, sua oferta para um teste gratuito sem nenhum compromisso do **ELETRO DEPYL** me interessa. Fica entendido que nenhum pêlo deverá renascer após 6 meses. Caso contrário, devolverei o aparelho **ELETRO DEPYL** antes de 6 meses. Nesse caso serei integralmente reembolsada, o mais tardar 5 dias após terem recebido minha devolução. Isto sem condições e sem que nenhuma pergunta me seja feita. Sob esta garantia, queiram enviar-me em embalagem discreta e sem marcas externas, o aparelho **ELETRO DEPYL**, pelo qual estou enviando:

☐ Cheque ☐ Vale postal

no valor de Cr$ 22.980,00 mais Cr$ 2.000,00 para as despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 24.980,00.

Prefiro pagar ao retirar no correio (pelo reembolso postal) ao preço de Cr$ 26.000,00, mais as despesas postais.

NOME ....

ENDEREÇO ....

CIDADE .... CEP .... ESTADO ....

(Preencher à máquina ou em letra de forma)

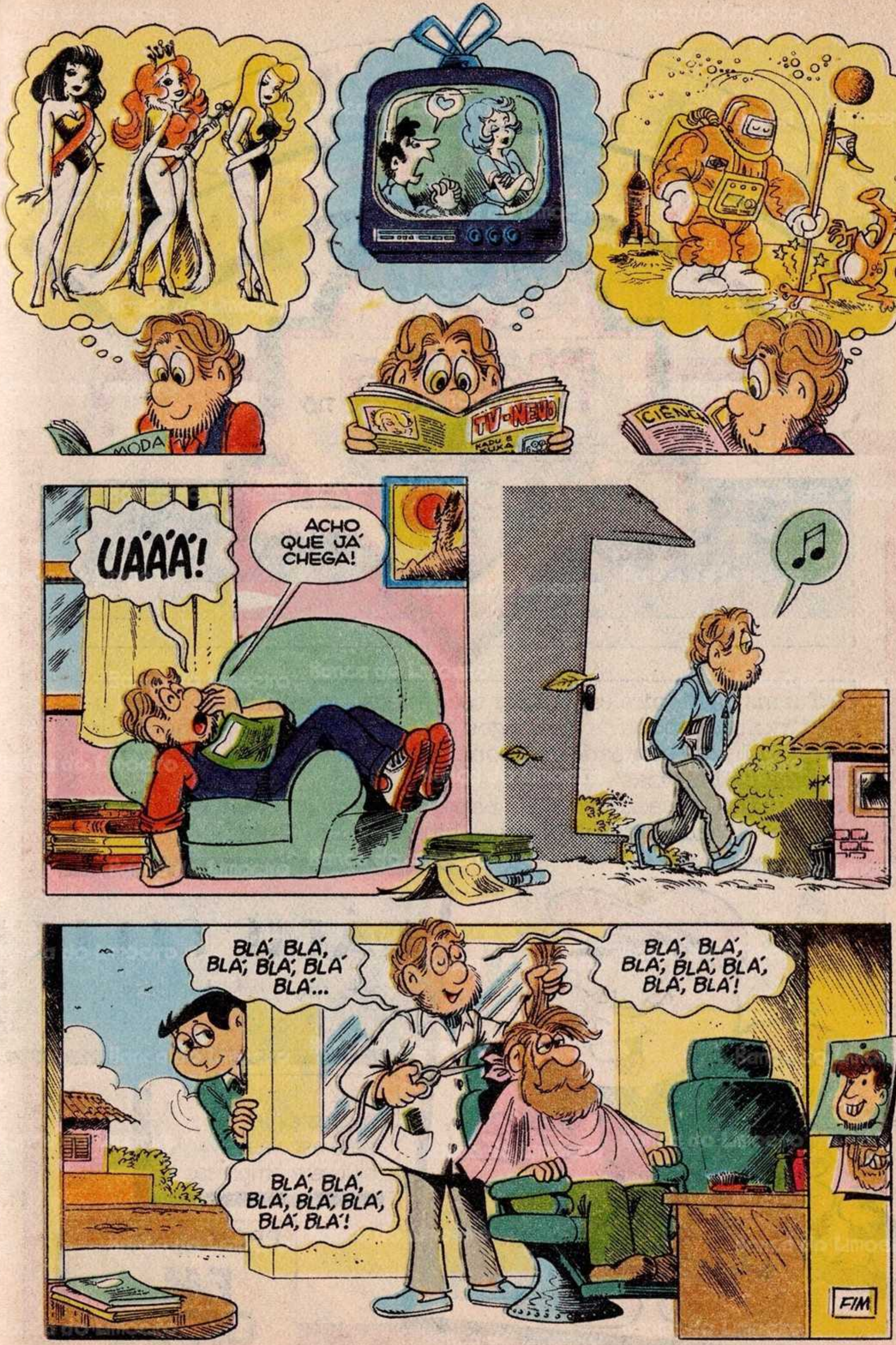
TINA em
TE MANCA, CARA!
MAURICIO
POIS É, PIPA! EU QUERO ACABAR O NAMORO COM O PAULO... MAS NÃO SEI COMO!
EU NÃO AGÜENTO MAIS!
ELE É UM CHATO!
MSP842555-MN175/2
OLHA, TINA, FAZ O SEGUINTE: BZZZ, BZZZ, BZZ, BZZZZ...
GRANDE, PIPA! OBRIGADA!
DLIM DLOM
DEVE SER ELE!
ACHO QUE ESTA CARA TÁ BOA!

OI, TINA!
OI, ROBERTO!
Ô TINA! MEU NOME É PAULO!
DESCULPE! NÃO SEI ONDE ESTAVA COM A CABEÇA!
PROVAVELMENTE NO PESCOÇO! AH, AH, AH!
VAMOS AO CINEMA, GATINHA?
AH, PREFIRO UMA LANCHONETE!
O.K.! VAMOS À LANCHONETE!
ER... PENSANDO BEM... QUE TAL AO PARQUE?
GRANDE IDÉIA!
ADOREI!
QUERO FICAR EM CASA!
ER... MELHOR! ASSIM NÃO GASTO DINHEIRO!

O QUE TÁ PASSANDO DE BOM NA TELEV...
NÃO QUERO ASSISTIR À TEVÊ!
NEM MÚSICA!
ENTÃO...
VOU FAZER UM CAFÉ!
POF
GLUB! GLUB!
DO JEITO QUE EU GOSTO! BEM AMARGO!
PRA MIM, CHEGA!
CHEGA DO QUÊ?

CHEGA DE NAMORAR VOCÊ! NÃO QUERO MAIS!
NÃO ENTENDO! O QUE FOI QUE EU FIZ?
VOCÊ NASCEU!
VOCÊ EXISTE!
TUDO BEM! EU ENTENDO!
AAAA...
AI! COMO É CHATO ESTAR SOZINHA NUMA NOITE DE SÁBADO!
FIM

Souza em:
O EMPREGO
MAURICIO
?
?
O DIÁRIO
MSP942556-MN175/3
UÉ, MANO! PRA QUE ISSO?
AMANHÃ COMEÇO NO MEU NOVO EMPREGO!
QUERO ESTAR BEM PREPARADO!
?
?
ESPORTES
!
?
ESPORTES
POLÍTICA
POLUIÇÃO

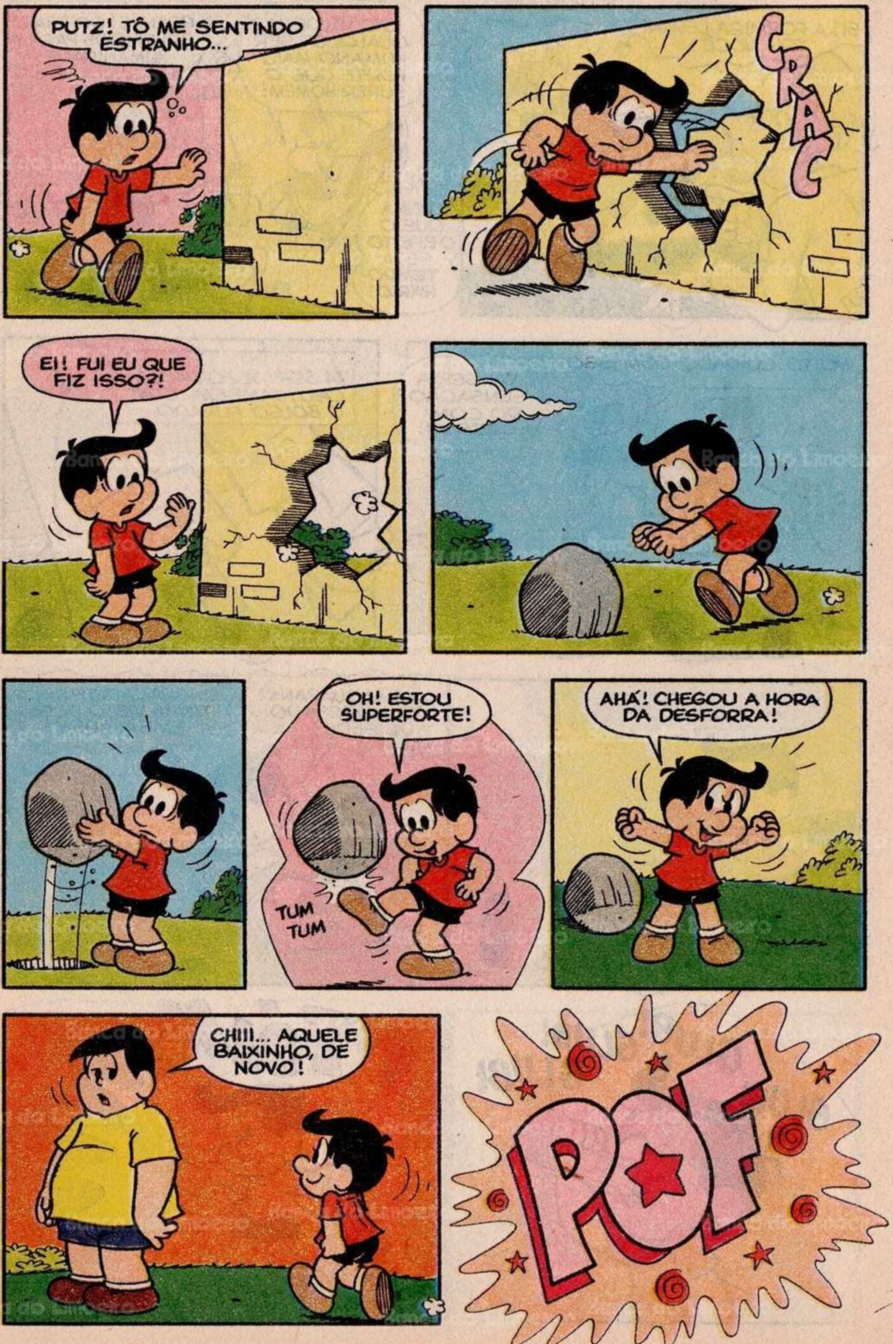

MODA
TV-NEVO
KADU & KUKA
CIÊNC
UÁÁÁ!
ACHO QUE JÁ CHEGA!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!
FIM

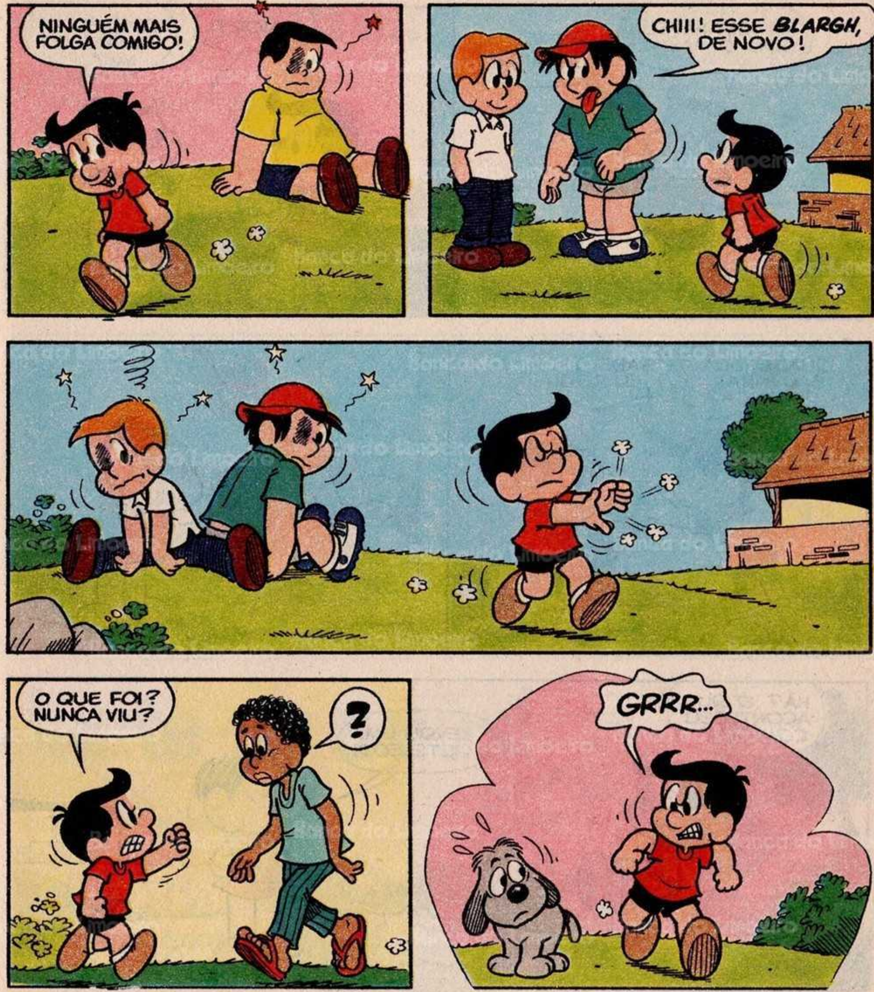
VENHA BRINCAR
COM A TURMA DA MÔNICA
© Mônica no RÁDIO CLUBE
A Turma da Mônica espera por você e seus amiguinhos,.para se divertir muito, todos os domingos, a partir das 15:30 hs, no Rádio Clube. Muitas brincadeiras, concursos, presentes e o show com a Turma da Mônica.
E enquanto você se diverte, o papai e a mamãe podem ficar tranquilos, ou aproveitar do gostoso bar do Rádio Clube.
RÁDIO CLUBE
Rua Pedroso de Moraes, 1036
Pinheiros, São Paulo, S.P
Às 2.as feiras,
preços especiais
para escolas,
clubes e empresas.
PROMOÇÃO
FM 90,5 GLOBO
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MÔNICA em O GAROTO FRACOTE

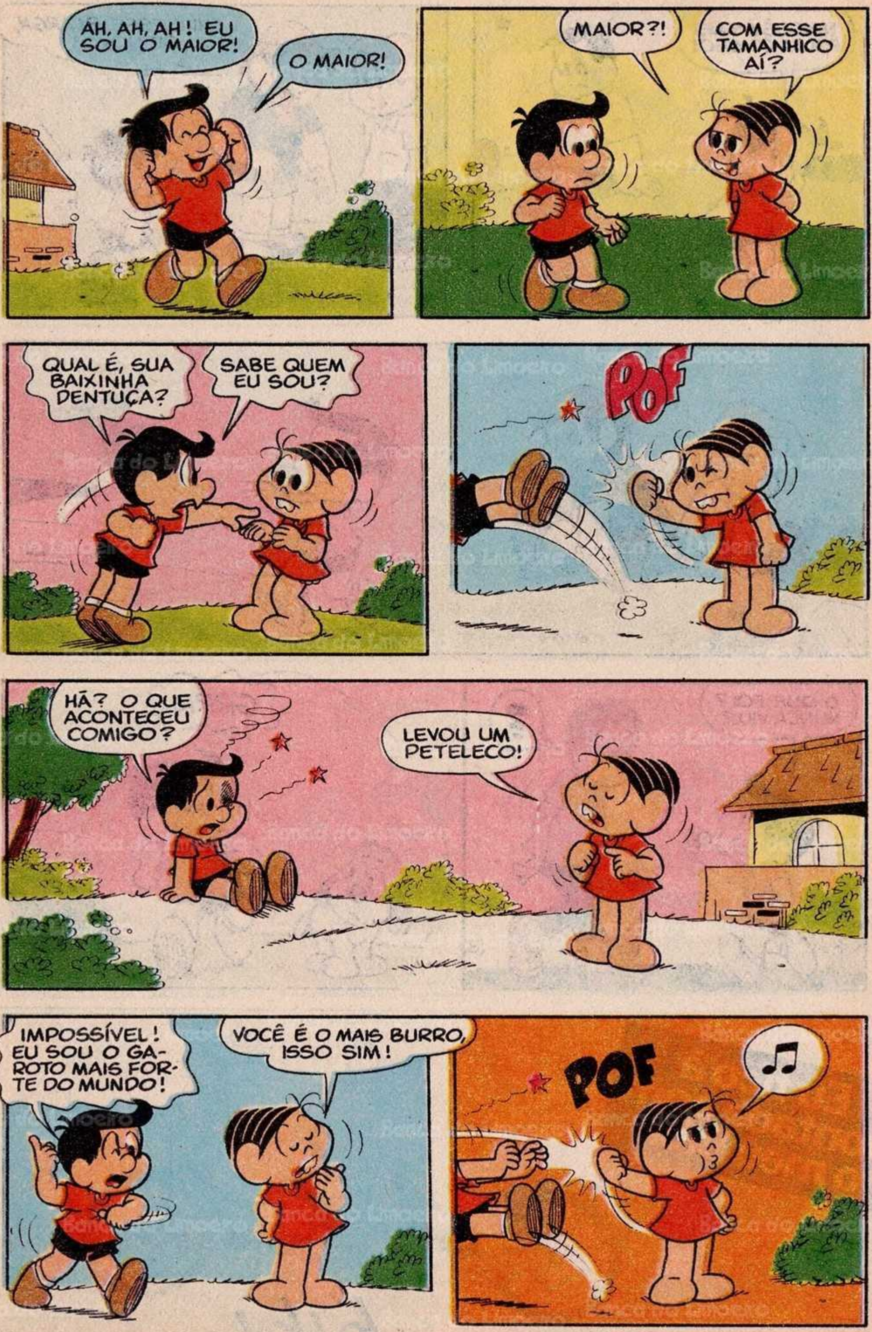
QUAL É? NÃO ENXERGA?
POF
CHUIF! TODO MUNDO FOLGA COMIGO SÓ PORQUE SOU PEQUENO!
AH! COMO EU GOSTARIA DE SER GRANDE E FORTE!
ENQUANTO ISSO, PERTO DALI...
E AGORA VOU LHE DEMONSTRAR A FÓRMULA QUE VOU APRESENTAR NO CONGRESSO DE CIÊNCIAS!
GRANDE! UM GUARANÁ SEM BOLHINHAS!
NÃO SEJA BOBO! ISTO É O ELEMENTO X!
VOU TESTÁ-LO NESE INSETO E VOCÊ VAI VER COMO ELE REAGE...
VIU?
VI! VOCÊ AFOGOU ELE!
TÓIM

EI! A FORMIGA LEVANTOU VOCÊ!
FUNCIONA!
ISTO VAI DEIXAR QUALQUER SER HUMANO MAIS FORTE QUE O SUPER-HOMEM!
GRANDE! SÓ TRARÁ BENEFÍCIOS PARA A HUMANIDADE!
PENA QUE O O EFEITO SEJA TEMPORÁRIO!
MUITO CUIDADO COM ISSO!
VAI SER A SENSAÇÃO DO CONGRESSO!
IA SER! A FÓRMULA CAIU! TAMBÉM... COM O BOLSO FURADO...
OBA! GUARANÁ! TÔ MORRENDO DE SEDE!
ENGRAÇADO! NUNCA TINHA VISTO DESSA EMBALAGEM!
GLUB! GLUB! GLUB! GLUB!
TÓIM


PUTZ! TÔ ME SENTINDO ESTRANHO...
CRAC
EI! FUI EU QUE FIZ ISSO?!
OH! ESTOU SUPERFORTE!
TUM TUM
AHÁ! CHEGOU A HORA DA DESFORRA!
CHIII... AQUELE BAIXINHO, DE NOVO!
POF


NINGUÉM MAIS FOLGA COMIGO!
CHIII! ESSE BLARGH, DE NOVO!
O QUE FOI? NUNCA VIU?
?
GRRR...

Eu fico à vontade com o meu Bibi!
bibi
Calçando e Vestindo a nova geração

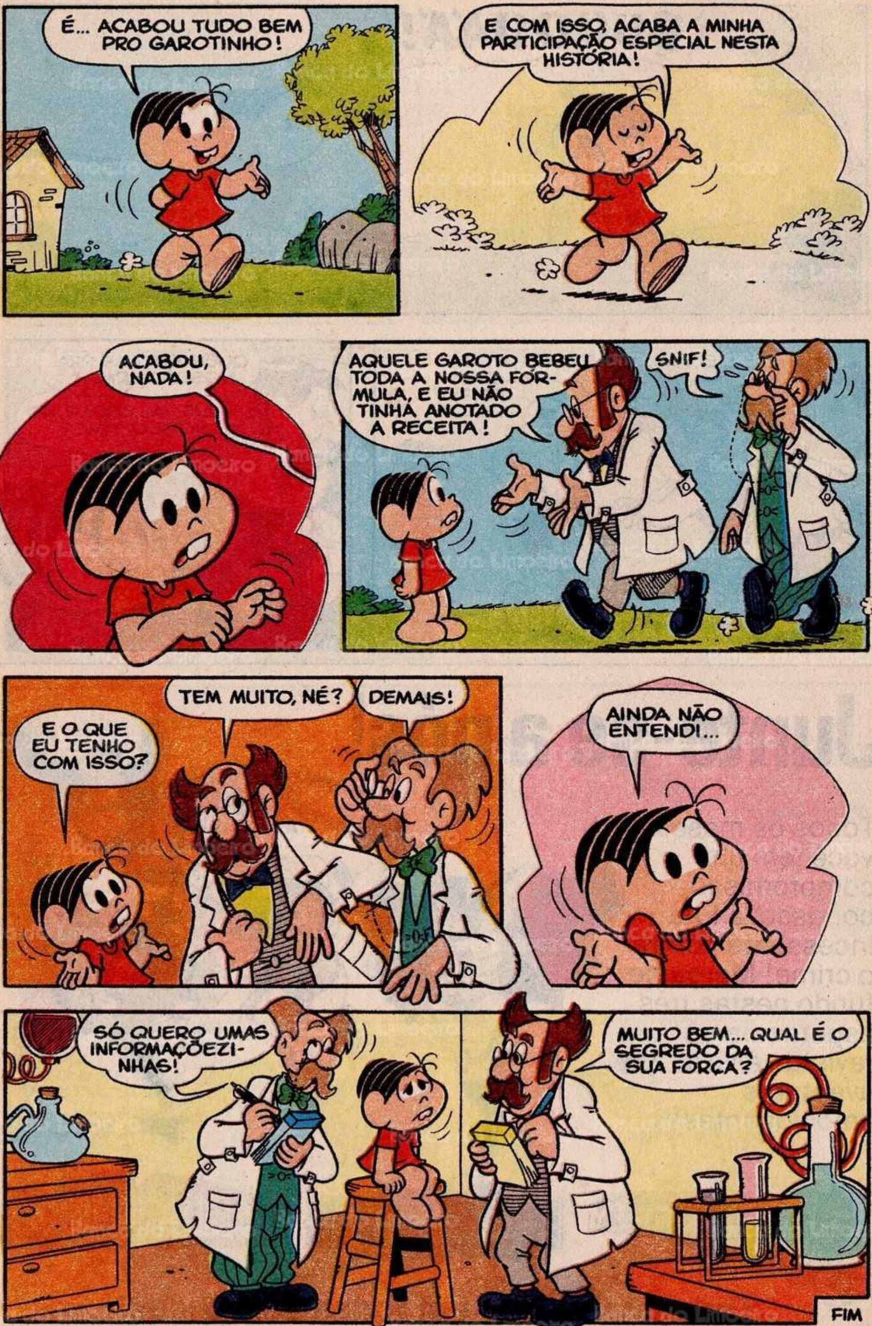

AH, AH, AH! EU SOU O MAIOR!
O MAIOR!
MAIOR?!
COM ESSE TAMANHICO AÍ?
QUAL É, SUA BAIXINHA DENTUÇA?
SABE QUEM EU SOU?
POF
HÃ? O QUE ACONTECEU COMIGO?
LEVOU UM PETELECO!
IMPOSSÍVEL! EU SOU O GAROTO MAIS FORTE DO MUNDO!
VOCÊ É O MAIS BURRO, ISSO SIM!
POF

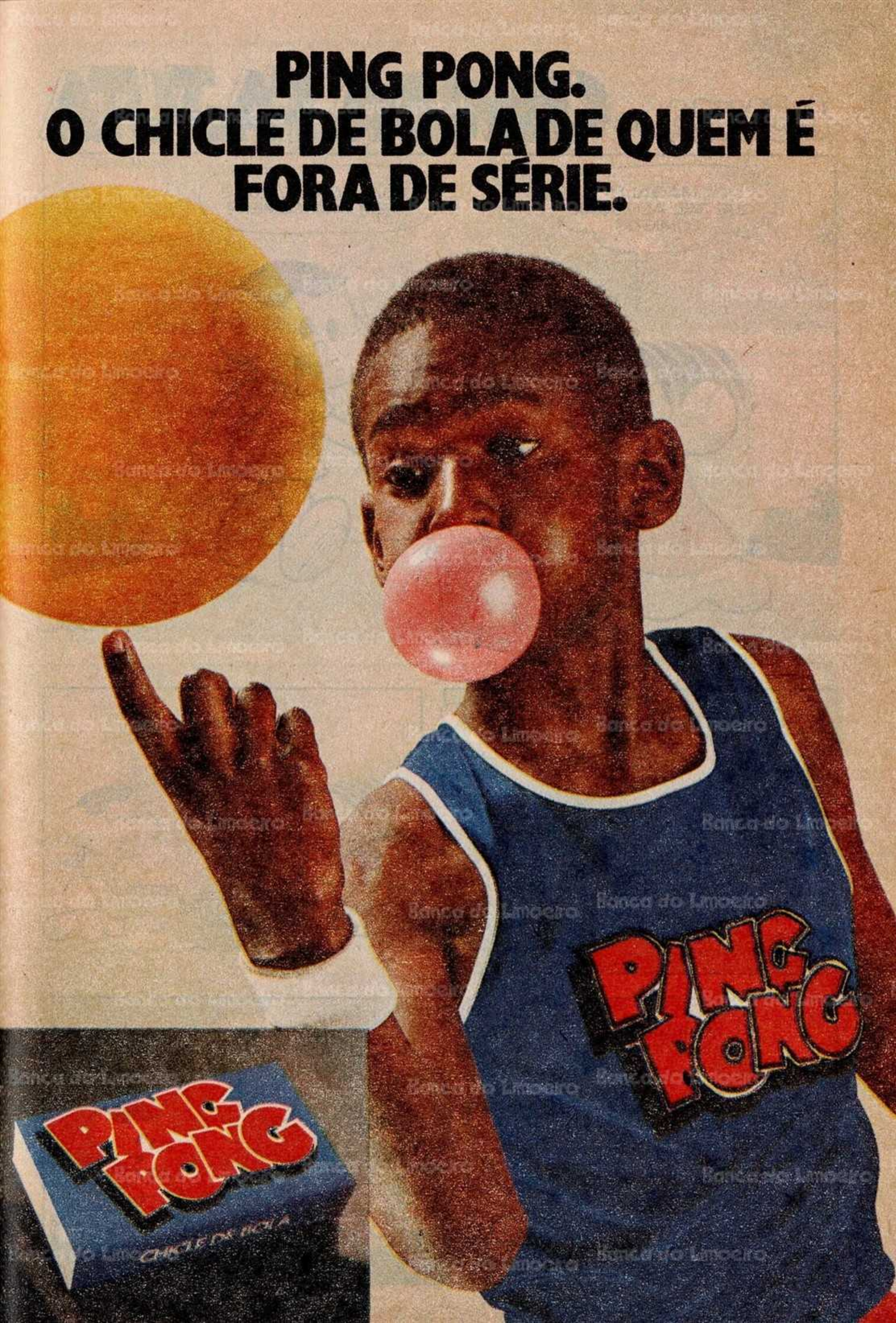
Junte-se a nós!

Todos os meses você tem um compromisso conosco: a luta incessante contra o crime! Mergulhe fundo nestas três espetaculares revistas e viva aventuras emocionantes!

SUPER-HOMEM BATMAN HERÓIS EM AÇÃO

Todos os meses em todas as bancas!

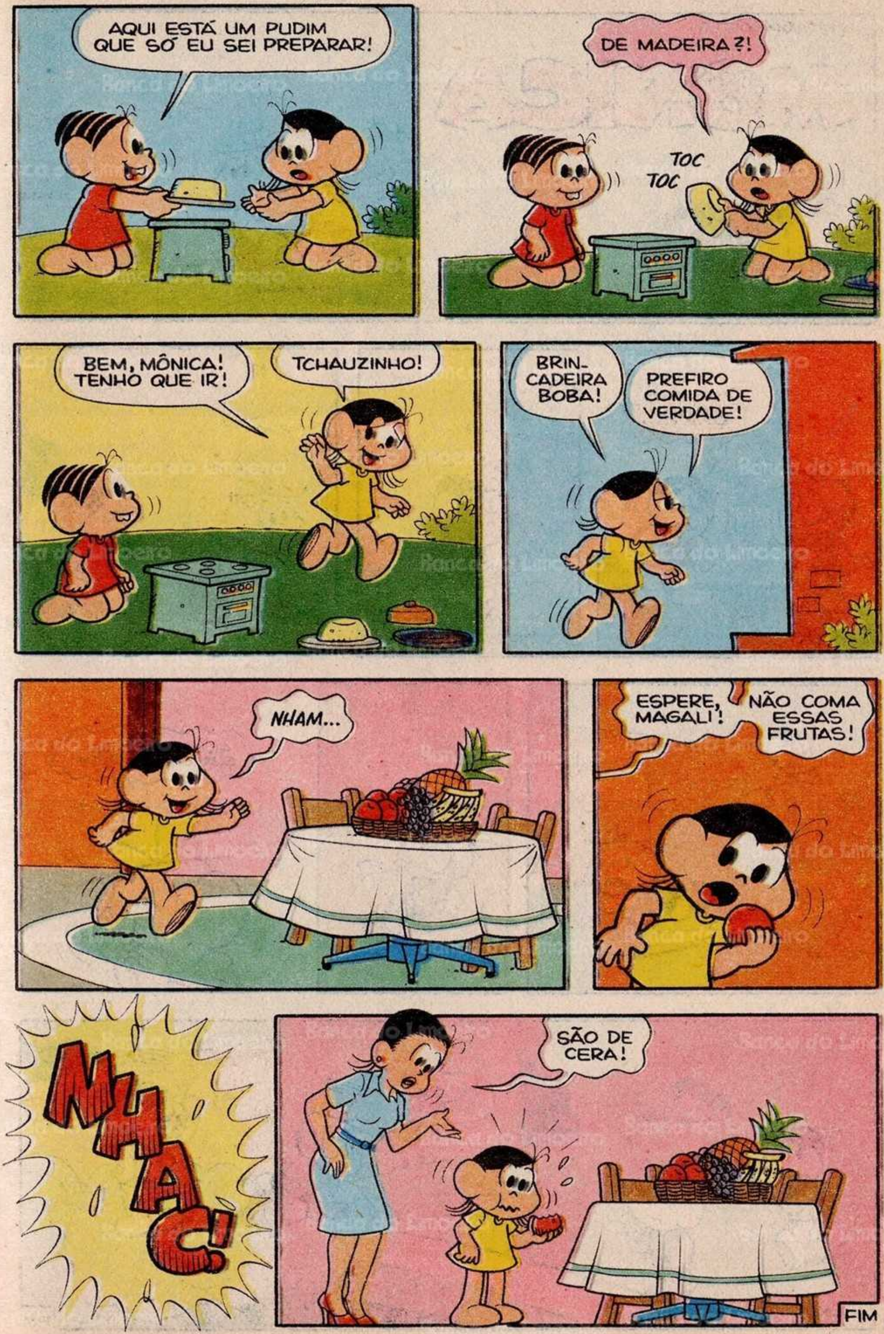

É... ACABOU TUDO BEM PRO GAROTINHO!
E COM ISSO, ACABA A MINHA PARTICIPAÇÃO ESPECIAL NESTA HISTÓRIA!
ACABOU, NADA!
AQUELE GAROTO BEBEU TODA A NOSSA FÓRMULA, E EU NÃO TINHA ANOTADO A RECEITA!
SNIF!
E O QUE EU TENHO COM ISSO?
TEM MUITO, NÉ?
DEMAIS!
AINDA NÃO ENTENDI...
SÓ QUERO UMAS INFORMAÇÕEZINHAS!
MUITO BEM... QUAL É O SEGREDO DA SUA FORÇA?
FIM



Banca do Limoeiro

MÔNICA em: COMIDA FAJUTA

MSP842548-MN175/5
Banca do Limoeiro


AQUI ESTÁ UM PUDIM QUE SÓ EU SEI PREPARAR!
DE MADEIRA?!
TOC TOC
BEM, MÔNICA! TENHO QUE IR!
TCHAUZINHO!
BRIN-CADEIRA BOBA!
PREFIRO COMIDA DE VERDADE!
NHAM...
ESPERE, MAGALI!
NÃO COMA ESSAS FRUTAS!
NHAC!
SÃO DE CERA!
FIM

MAURICIO
MÔNICA
MSP842674-MN175/6
GRRR...
ZUM
AI, MEU ANJO DA GUALDA! ME AJUDA!
DE QUE JEITO?
FIM

EI Escolas Internacionais®

DESDE 1891

CURSOS DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL

Caixa Postal 6997 · CEP 01051 · São Paulo · SP · fone (011) 803-4499

CURSO de RÁDIO, ÁUDIO e APLICAÇÕES ESPECIAIS

TUDO ISTO **GRÁTIS** PARA VOCÊ

Este moderníssimo curso vai preparar você para o exercício de uma profissão super-rendosa e garantir-lhe definitiva emancipação econômica. E ainda: você vai ter momentos de agradável entretenimento com **PEÇAS** e **FERRAMENTAS** que lhe serão fornecidas **INTEIRAMENTE GRÁTIS,** para a montagem de um **RADIORRECEPTOR AM/FM** estéreo, transistorizado, de 4 faixas; duas **CAIXAS DE SOM,** um **GERADOR DE SINAIS** de radiofreqüência e um utilíssimo **MULTÍMETRO** de mesa, de categoria profissional.

E mais: carteira de estudante e, ao concluir o curso, Certificado de Eficiência.

O curso que lhe interessa precisa de uma boa garantia!

As **ESCOLAS INTERNACIONAIS,** pioneiras em cursos por correspondência desde 1891, fazem sólidos investimentos, mantendo cursos 100% atualizados e vinculados ao desenvolvimento da ciência e da tecnologia modernas.

EI - ESCOLAS INTERNACIONAIS - Caixa Postal 6997 - CEP 01051 - São Paulo - SP ou, para maior rapidez, use o telefone: (011) 803-4499.

NOSSOS CURSOS SÃO CONTROLADOS PELO NATIONAL HOME STUDY COUNCIL. (Entidade norte-americana para controle do ensino por correspondência).

ENVIE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS UMA CARTA HOJE MESMO.

Ilmos.Srs.Diretores das **EI** - Escolas Internacionais. Desejo receber, inteiramente grátis, seu catálogo ilustrado sobre o mais moderno curso de Rádio/Áudio, com peças e ferramentas gratuitas para todas as montagens acima indicadas.

MO-175

Nome ____________________

Endereço ____________________ N.º ______

Bairro ____________________ Tel.: ______

Cidade ____________________ CEP ______ Est. ______

HORÓSCOPO DA MÔNICA

ÁLIES-21/3 a 20/4 - MAULICIO! **Descobli** mais uma casa **plo** seu **astlo** CEBOLINHA! Sou **bliguento,** como todo bom **aliano,** e **quelo** tudo **agola!** Já pensou na **cala** da Mônica, me vendo na **plimeila** casa?

TOURO-21/4 a 20/5 - Oi, gente de Touro, lute como um mouro, cavando o ouro, ou perde seu couro. Se a situação está preta e você só vê tudo vermelho, vai levar muito olé na arena da vida!

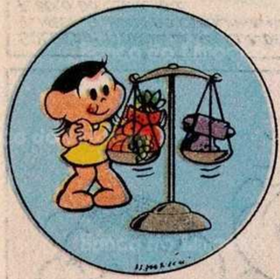
GÊMEOS-21/5 a 20/6 - Se você tem duas caras, tomara que pelo menos uma seja de pau. E use sempre essa pra entrar na luta da vida. Os caras-de-pau sempre acabam levando a melhor, é só olhar...

CÂNCER-21/6 a 21/7 - Ser meio de lua era característica de canceriano. Mas do jeito que as coisas estão, o que está dando de gente lunática por aí, não está no gibi. E a maré é vazante, ou ressaca brava!

LEÃO-22/7 a 22/8 - Você ruge de barriga cheia! Todo mundo sabe qual é a parte do leão, mas todos a entregam sem tugir nem mugir. Vá devagar com a sede ao pote, que ele é de barro e pode quebrar, gato guloso!

VIRGEM-23/8 a 22/9 - Virgem! Se os preços não pararem de aumentar, onde nós vamos parar? Ah, você sabe, mas não diz, porque é muito tímida, né? Que tal cobras e lagartos, pregos e parafusos e etc?

De novo, Sagitário? O ano agora já nem passa galopando, mas voando. É a corrida atrás do dinheiro. Capricórnio não segura o bode, Aquário está sem ar, Peixes nada contra a maré, arianos tosquiados, Touro numa tourada com as contas, Gêmeos usando até mais de duas caras, Câncer andando de ré, o Leão faminto... Virgem, até a libra desvalorizando e Escorpião mais venenoso que a política! E você ri desse tal de inferno astral? Pô!



LIBRA-23/9 a 22/10 - A libra está indo pro espaço, com o dólar pesando cada vez mais, desequilibrando qualquer balança. Cansei de avisar pra não ser gastadeira! Agora é apertar o cinto e trabalhar!

ESCORPIÃO- 23/10 a 21/11 - Você anda tão misterioso, que até os astros se embananaram e não conseguem entender sua carta astral. Tá pior que o ar de Cubatão, tal a cerração no seu coração!

SAGITÁRIO- 22/11 a 21/12 - Se está preparando sua cartinha pro Papai Noel, tenha dó do velhinho. Se no ano passado o saco de brinquedos andou meio vazio, neste 1984 vai estar murcho, murcho...

CAPRICÓRNIO- 22/12 a 20/1 - O verão vai chegar. Prepare as malhas e cobertores, pois o tempo também pirou. Desse jeito, ainda vamos ter Natal com neve, todos congelados... menos os preços!

AQUÁRIO-21/1 a 19/2 - Se já está pensando na sua fantasia de Carnaval, é só lembrar como sobem a água, a luz e o sabão e sair de Cascão, dançando o sambão e perfumando o salão, amigão!

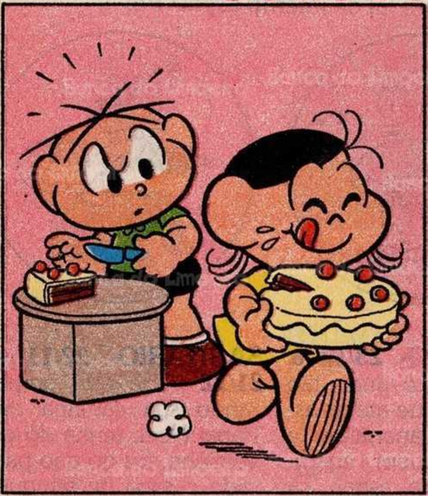
PEIXES-20/2 a 20/3 - Oi, Chico Bento, inda bem qui ocê num intende duma tar di iscoia di eleição! Num sai di casa no dia quinze di janero, qui as bruxa vão tá sorta, inganano os troxa, inrolano os sabido!

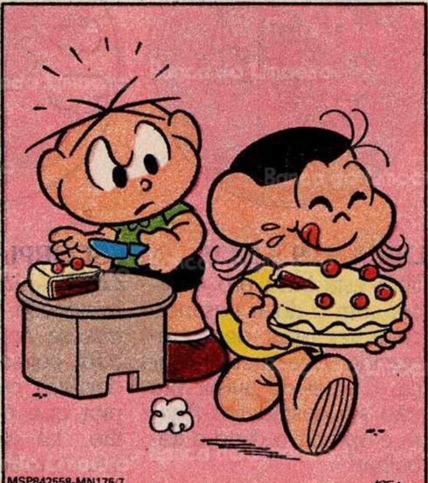
PASSATEMPO

JOGO DOS 7 ERROS

MAURICIO

SOLUÇÃO: 1. LÍNGUA DA MAGALI. 2. DEDO DA MAGALI. 3. BOLO. 4. MESA. 5. BOCA DO CEBOLINHA. 6. CABELO DA MAGALI. 7. BOLO DO CEBOLINHA.





COMO A MAGALI GOSTA DE COMER, SÓ DEIXOU UM PEDACINHO DO BOLO PARA O CEBOLINHA. PARA MOSTRAR QUE VOCÊ NÃO É GULOSO TAMBÉM, ENCONTRE AS 7 DIFERENÇAS NOS DESENHOS!

MSP842558-MN175/7

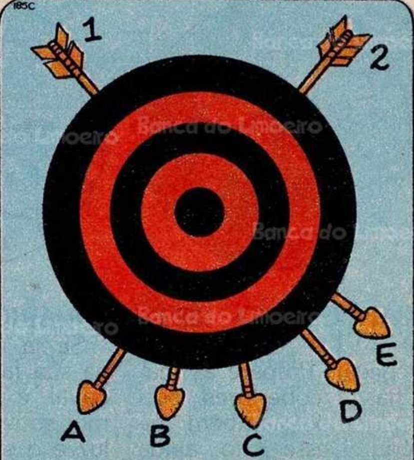
185A

QUAL É O BOTÃO QUE DEVEMOS GIRAR PARA APAGAR O FOGO QUE ESTÁ QUEIMANDO O FEIJÃO NA PANELA?

SOLUÇÃO: C.

185B

185C



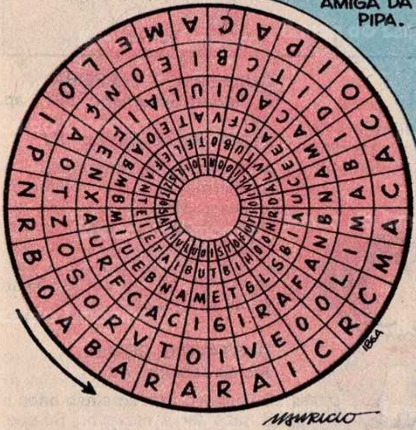
QUAL DAS PONTAS DE FLECHA CORRESPONDE À QUE ACERTOU NA MOSCA?

SOLUÇÃO: "1-D".

ENCONTRE 12 NOMES DE ANIMAIS

1. URSO
2. EMA
3. ONÇA
4. LEÃO
5. FOCA
6. TIGRE
7. CAMELO
8. VEADO
9. GIRAFA
10. ARARA
11. MACACO
12. ELEFANTE

NO DIAGRAMA ABAIXO.



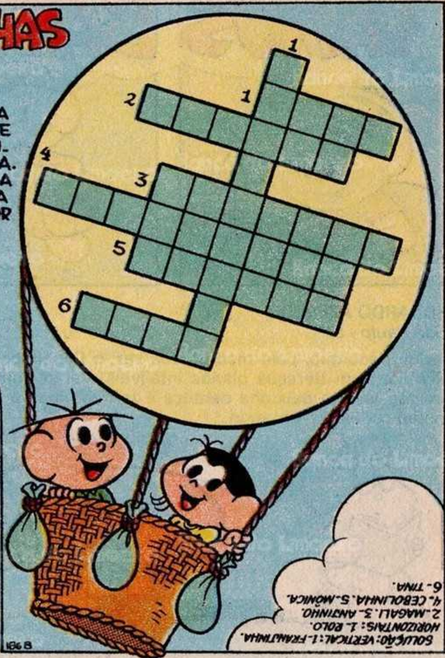
CRUZADINHAS

VERTICAL

1. DONO DO BIDU.

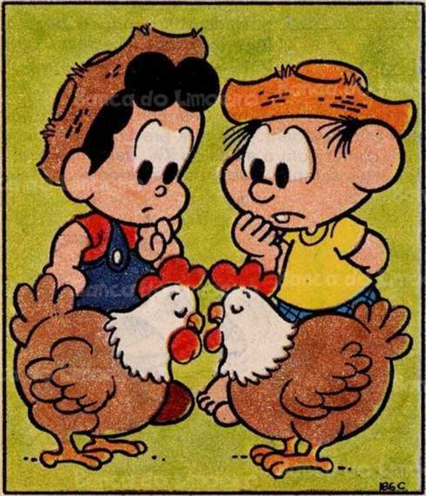
HORIZONTAIS

1. AMIGO DA PIPA. 2. ELA ADORA MELANCIA. 3. ELE VEM DO CÉU PARA AJUDAR A TURMA DA MÔNICA. 4. AQUELE QUE NÃO FALA OS "ERRES". 5. A DONA DA RUA. 6. A MELHOR AMIGA DA PIPA.

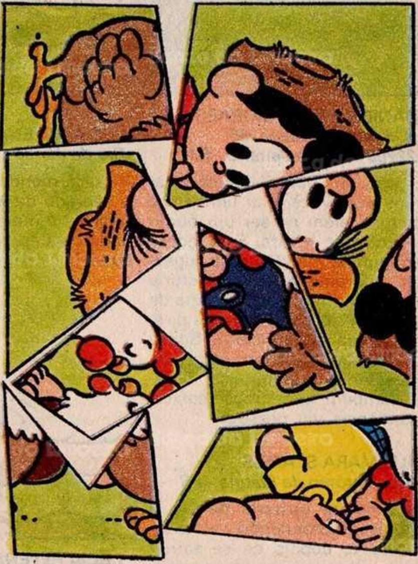


SOLUÇÃO: VERTICAL: 1. FRANJINHA. HORIZONTAIS: 1. ROLO. 2. MAGALI. 3. ANJINHO. 4. CEBOLINHA. 5. MÔNICA. 6. TINA.

GOLPE DE VISTA



ESTA CENA DO ZÉ DA ROÇA E CHICO BENTO TENTANDO DESCOBRIR O QUE AS GALINHAS ESTÃO CONVERSANDO, SE REPETE, EM PARTES, NO QUADRO AO LADO.



MAS HOUVE UM ENGANO NA HORA DA COLAGEM E FICOU FALTANDO UMA DAS PARTES. VOCÊ CONSEGUIRIA DESCOBRIR QUAL?

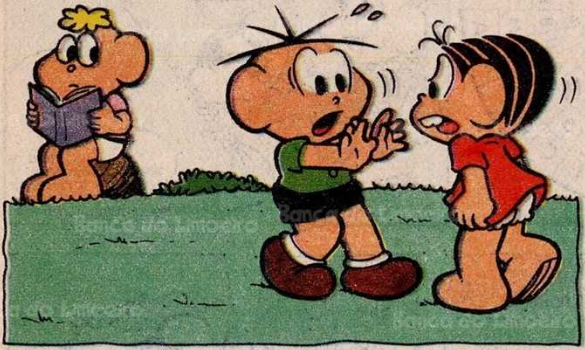
VAMOS BATER UM PAPO?

EDUARDO AZEVEDO
São Paulo - SP

O Edu pede que, pelo menos uma vez, o Cebolinha derrote a Mônica com um de seus planos infalíveis. Vai ser um pouco difícil, amigão, pois a baixinha dentuça é terrível, mas o Cebolinha prometeu continuar tentando.

GUILHERME T. FERREIRA
R. Robert Schumann, 682 - ap. 201
21240 - Rio de Janeiro - RJ

Atenção, colecionadores: o Guilherme tem pra vender as revistas *Mônica* n.os 153 ao 158, 160 ao 162, 165, 166, 168 e 169; *Cebolinha* 117, 120, 122 ao 125, 128, 130 ao 135 e *Cascão* 11 ao 27, 29 ao 33, 35 ao 37, 40 ao 42 e 46.



GUSTAVO G. GOMES
Rio de Janeiro - RJ

O Gustavo tem só cinco anos e já sabe ler e escrever. Só que, pra escrever esta cartinha, ele pediu ajuda pra tia dele, porque senão ia demorar muito. Ele também gosta de desenhar e bolou um cachorro muito engraçado, barrigudo e de orelhas enormes. Escreva sempre, Gugu.

DANIELLE R. DE MORAES
R. Pedra da Gávea, 65
22700 - Rio de Janeiro - RJ

É isso, aí, Danielle, concordamos com você, gibi também é cultura, além de ser um ótimo incentivo à leitura. Essa nossa amiguinha mandou uma sugestão diferente pra uma história onde a turminha participaria de um comício pelas eleições diretas, tendo o Mauricio de Sousa como candidato ao cargo de Presidente da República. A Dani também quer trocar correspondência, viu, pessoal?

JULIMARA S. AIRES
Sto. Antônio da Platina - PR

A Julimara gostaria de ver a Mônica aprendendo a tocar violão e, depois de se tornar uma exímia violonista, passasse a ensinar toda a turma. É, Ju, só que o violão teria que ser bem resistente, pra agüentar a força da Moniquinha, né?

LÚCIA HELENA DA COSTA
Rio de Janeiro - RJ

A Lúcia mandou um recado especial pro Cebolinha. Ela acha que o segredo da Mônica está nos dentões e que pra bolar um plano infalível é melhor não contar com a ajuda do Titi, Jeremias, Franjinha ou Cascão, pois eles sempre acabam estragando tudo. É isso aí, Lucinha, um abração.

LÚCIA HELENA ZANE
Av. 7, 273 - Centro
13530 - Itirapina - SP

A Lucinha está precisando dos n.os 104 e 149 da revista *Mônica*, pra completar a sua coleção. Vamos ajudá-la, pessoal?

LUCIANA MARIA CAPUZZO
Araraquara - SP

A Luciana sugere uma história em que a Mônica promovesse um desfile de modas com todas as garotas do bairro. Ela também gostaria de ver os meninos da turma tocando num conjunto musical, além de mais histórias com a Tina. Sugestões anotadas, viu?

TICIANA ARRUDA ARAÚJO
Rio de Janeiro - RJ

A Ticiana é muito curiosa e quer saber uma porção de coisas sobre a turma. Vamos lá: o Bidu é o personagem mais antigo criado pelo Mauricio e foi lançado há 25 anos, numa tira do jornal "Folha de S. Paulo". A Mônica, Cebolinha e o restante da turma vieram em seguida. A nossa amiguinha pede mais histórias com o Rei Leonino e a Magali e sugere que a Tina use lentes de contato, pra ficar mais charmosa.

SÉRGIO DE O. WANDERLEY
R. Dr. Garnier, 79 - ap. 202
20971 - Rio de Janeiro - RJ

Na coleção de revistas *Cebolinha*, do Sérgio, estão faltando os n.os 112 ao 115. Se alguém quiser ajudá-lo, é só escrever pro endereço acima.

ROSIMEIRE MATSUSUE
R. Alice R. Motta, 1
11800 - Juquiá - SP

Estamos na era das comunicações e foi pensando nisso que a Rose e um grupo de amigos fundaram o Informática Clube, que promove a troca de poemas, pensamentos, letras de música, informações gerais, selos e muitas outras coisas interessantes. Quem quiser participar, é só escrever pra eles, no endereço acima.

EDEVÍLSON F. GUILHERME
Curitiba - PR

O Edevílson gosta muito de desenhar e enviou pra gente o esboço de uma história em quadrinhos com personagens criados por ele. É isso aí, amiguinho. Continue a desenhar bastante, pois só assim você poderá, um dia, vir a ser um grande artista. Um abração e sucesso pra você.

CÉSAR D. DE ARRUDA
São Paulo - SP

O César quer mais histórias com o Xaveco e acha que, pro Cebolinha conseguir derrotar a Mônica, só contando com a ajuda da turma toda. Quanto ao banho do Cascão, ele discorda de você e diz que água faz mal, sim... pra ele, é claro.

PAULA N. DE QUADROS
Av. 15 de Novembro, 441
78980 - Guajará-Mirim - RO

A Paula fundou um clube que ainda não tem nome e está convidando garotas de sete a dezoito anos a se associarem. Pra isso, basta escrever pra ela, enviando nome e endereço completos, idade e série em que estudam. O nome do clube vai ser escolhido democraticamente, pelas sócias, através de votação. Maiores informações no endereço acima.

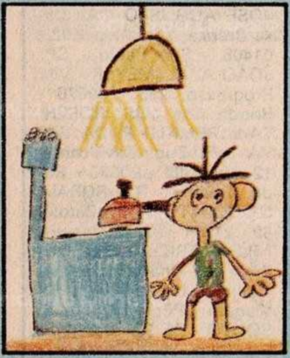
Amizade Selada

JOSÉ AUGUSTO - Al. Casa Branca, 1111 - ap. 502 - 01408 - São Paulo - SP; JOÃO A. ALTMEYER - Vila Progresso, 235 - 99670 - Ronda Alta - RS; ROBERTA e RENATO P. DA SILVA - R. Eng. Cavalcante, 12 - ap. 302 - 20530 - Rio de Janeiro - RJ; SORAIA GRIGOLATO - R. Catolé, 39 - 21371 - Rio de Janeiro - RJ; PATRÍCIA I. DE SOUZA - R. Charles Darwin, 105 - ap. 101 - 50000 - Boa Viagem - PE; ADRIANA B. SOUTO - QE 13 - Conjunto F - Casa 30 - Guará II - 71000 - Brasília - DF; PATRÍCIA FERREIRA - R. Dr. Egydio Michaelsem, 320 - 90000 - Poá - RS; MÁRCIA HITOMI HIGASHI - Caixa Postal 3281 - 80000 - Curitiba - PR; VINÍCIUS DE SOUZA NORONHA - R. Vol. da Pátria, 386 - 78700 - Cáceres - MT; ELIENE M. CUNHA - Av. do Contorno, 1245 - 35930 - João Monlevade - MG; VÂNIA COLOMBO - R. Armando Sales de Oliveira, 171 - 13370 - Rafard - SP; MÁRCIO N. FUTAE - R. Luís Goés, 1531 - 04043 - São Paulo - SP; MARIA DO AMPARO L. CAMPOS - R. Mons. José Camilo, 295 - 39480 - Januária - MG; IVAN DA COSTA GOMES - R. Laurindo Rabelo, 195 - 20250 - Rio de Janeiro - RJ; CLÁUDIA R. DA CONCEIÇÃO - R. Dr. João Antônio, 250 - 39830 - Itambacuri - MG; MARCELO M. SANTOS - R. Miguel Mirante, 228 - 46100 - Brumado - BA.

Escreva sua carta para:
REVISTA MÔNICA
R. Bela Cintra, 299
CEP 01415 - São Paulo - SP

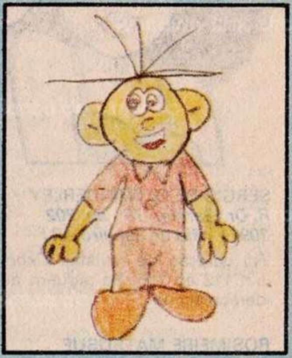
CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

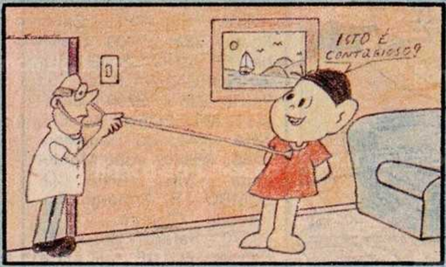


Letícia Ribeiro
6 anos - Venâncio Aires - RS

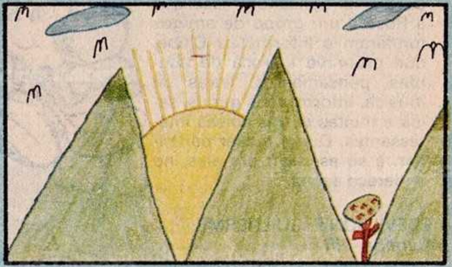
Letícia André da Silva
10 anos - Brasília - DF



Gustavo F. C. Mônaco
7 anos - Rio Claro - SP

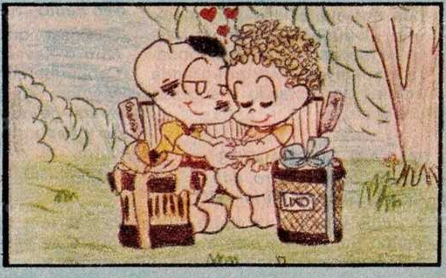


Francisco Cunha
15 anos - Bacabal - MA

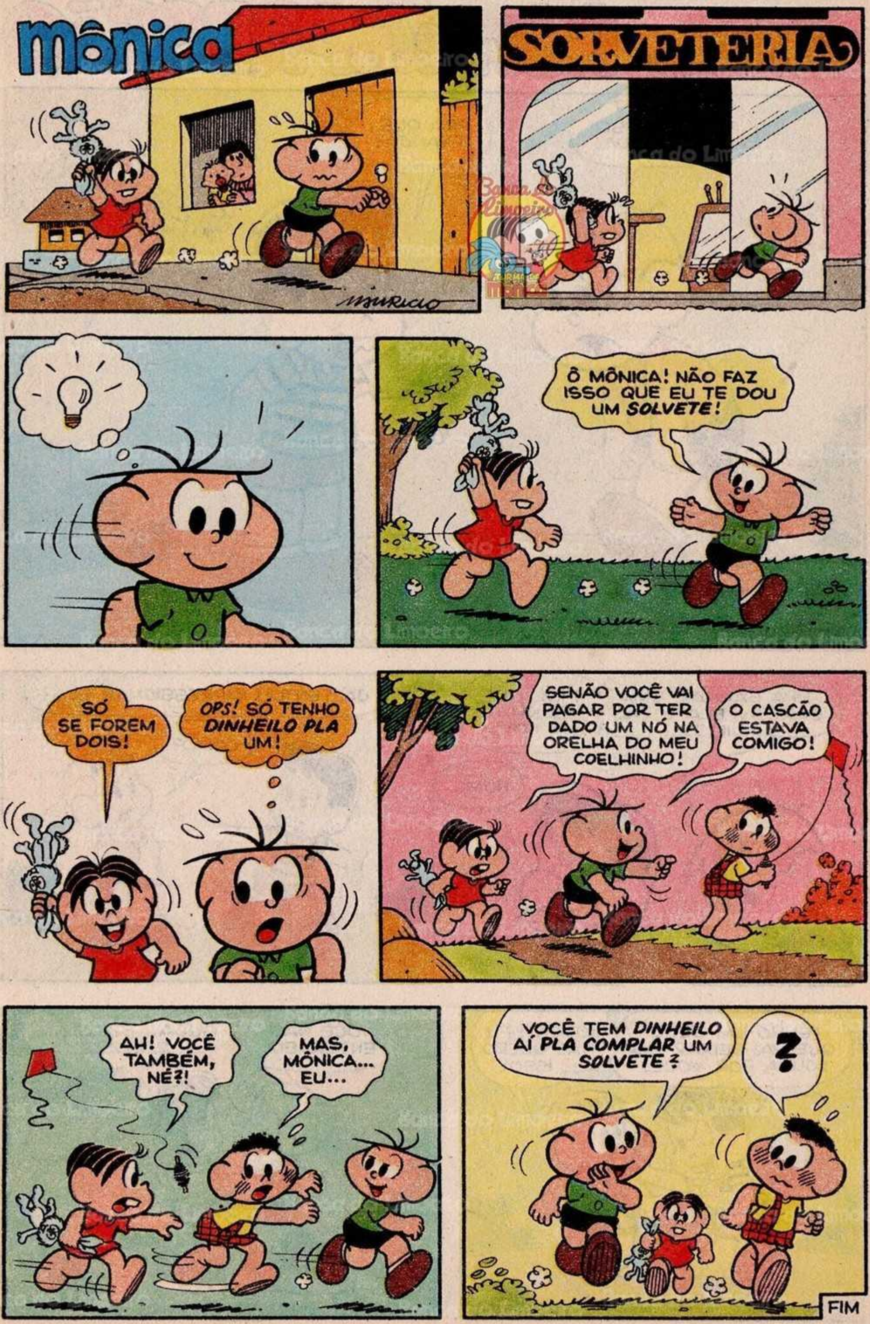


Sérgio Murilo Menestrina
13 anos - Blumenau - SC

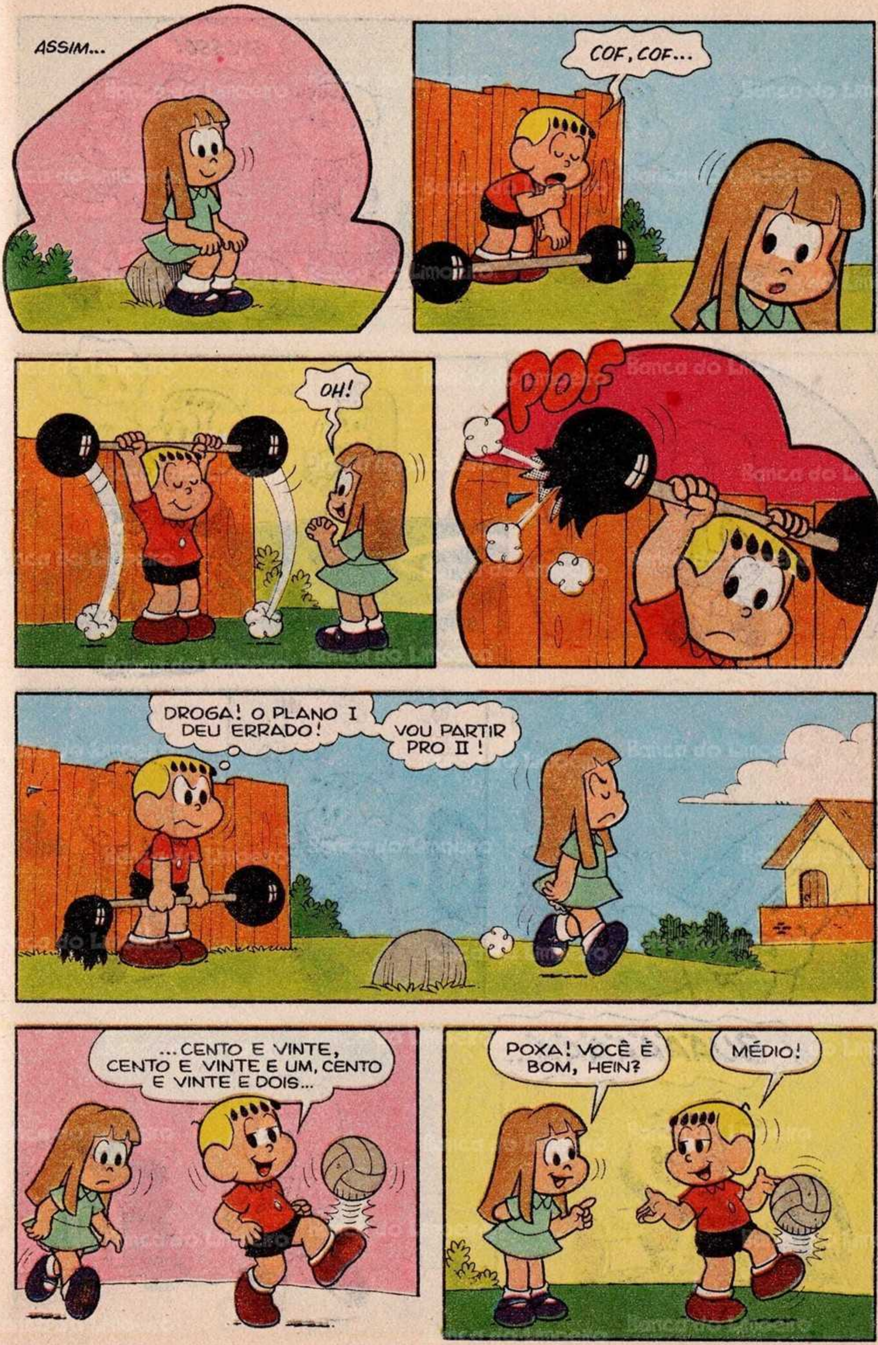
Lojinha da Mônica

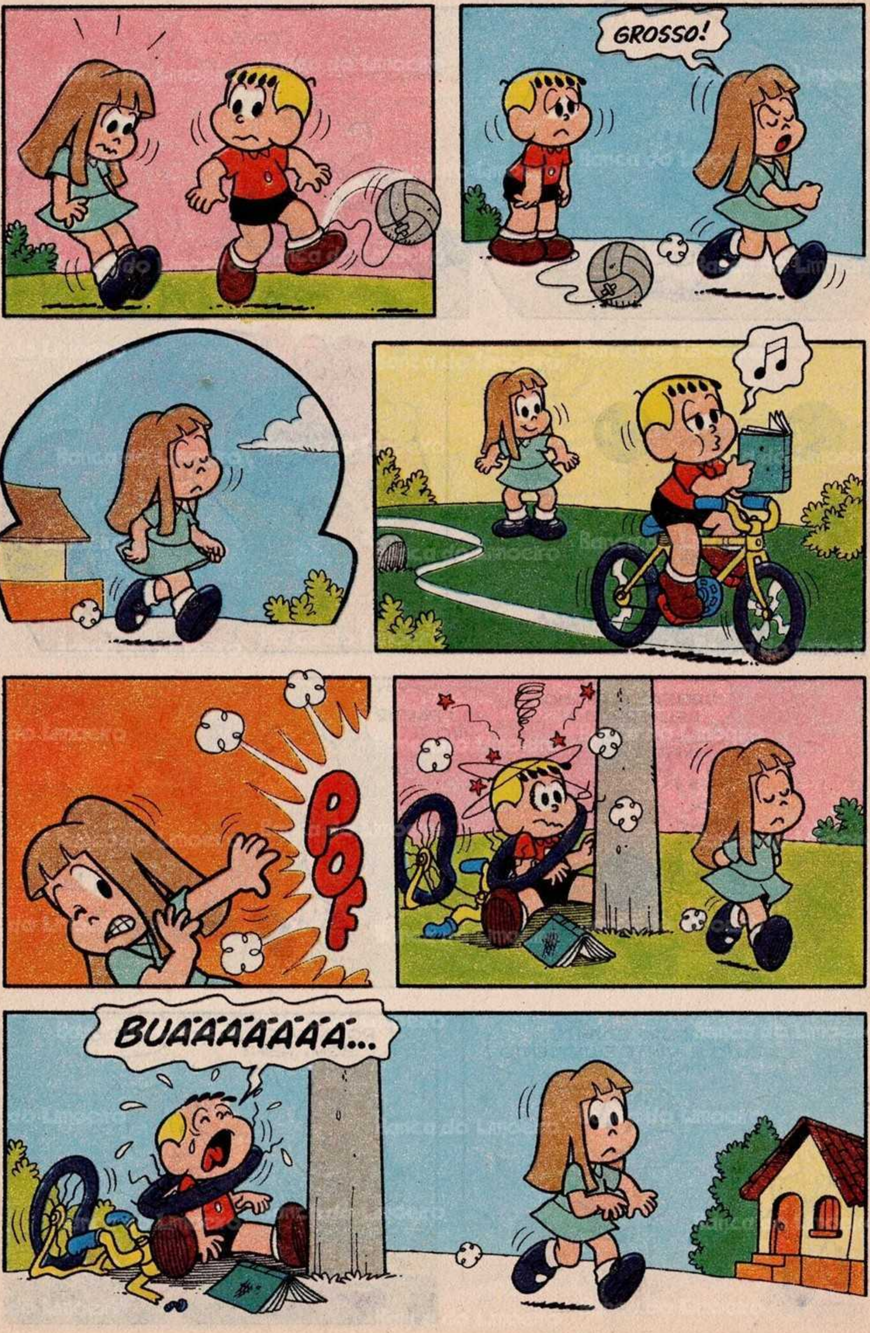


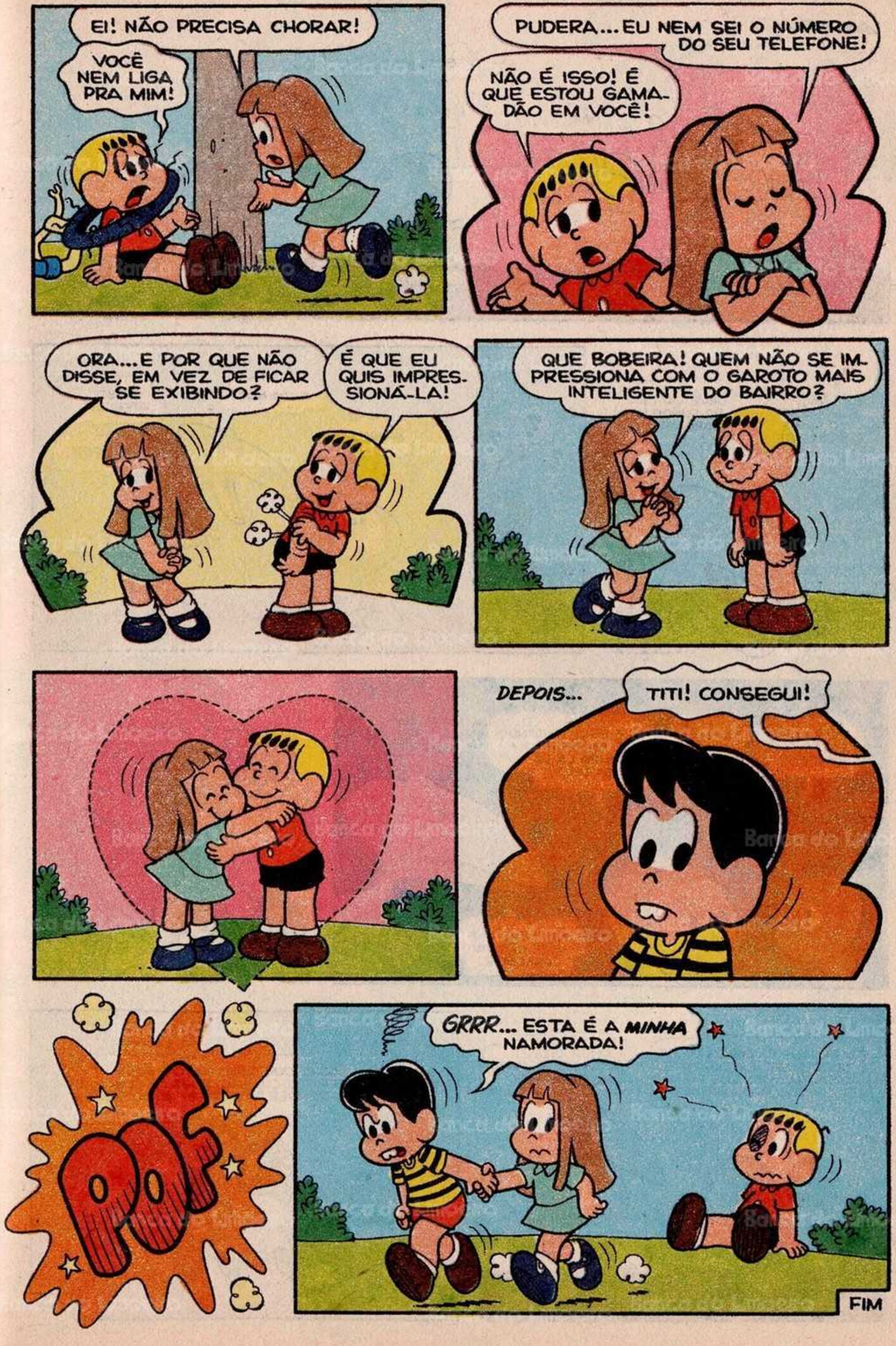
Fernanda Geribello Anders
11 anos - Belo Horizonte - MG

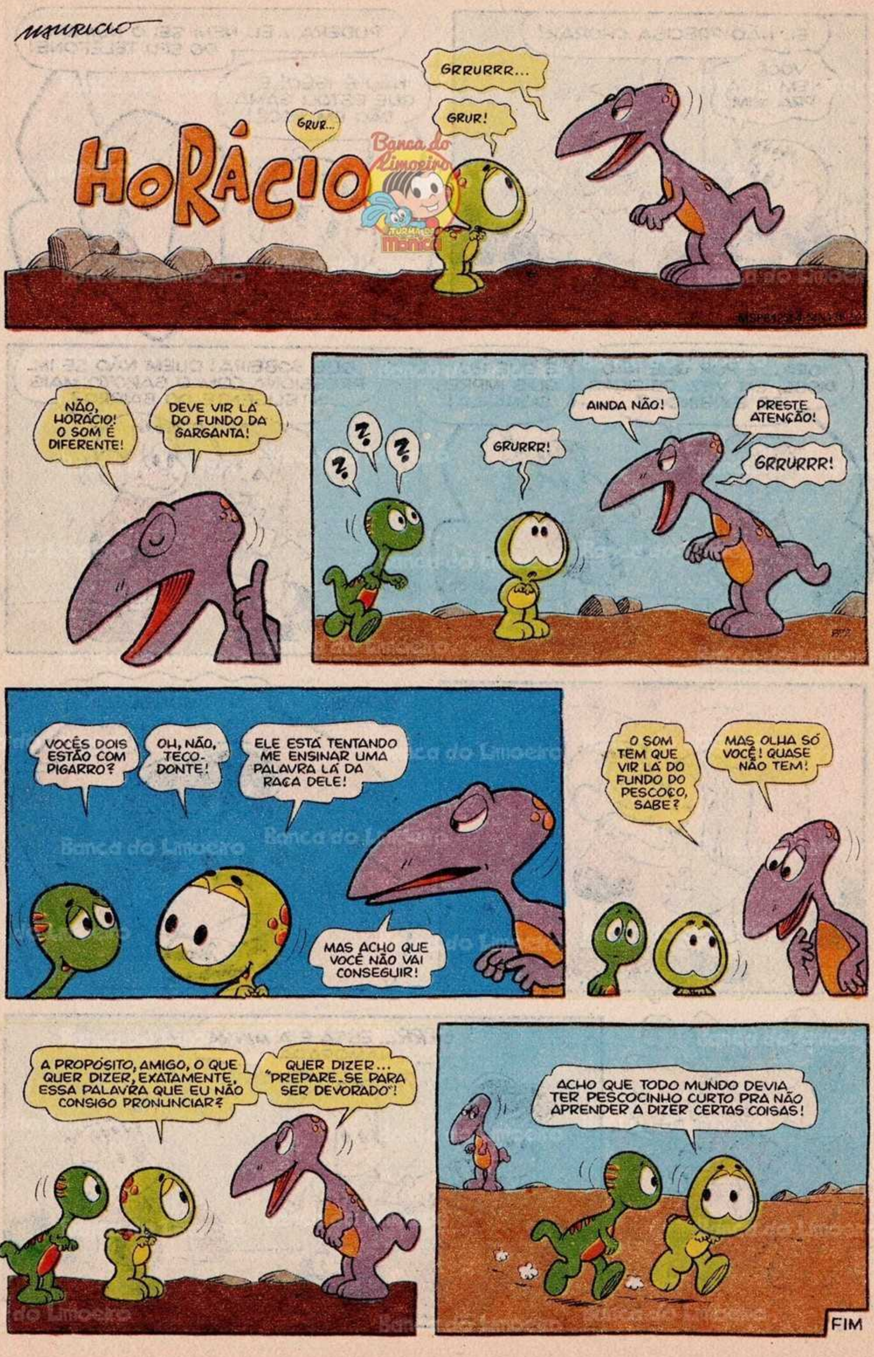

Mônica
SORVETERIA
MAURICIO
Ô MÔNICA! NÃO FAZ ISSO QUE EU TE DOU UM SOLVETE!
SÓ SE FOREM DOIS!
OPS! SÓ TENHO DINHEILO PLA UM!
SENÃO VOCÊ VAI PAGAR POR TER DADO UM NÓ NA ORELHA DO MEU COELHINHO!
O CASCÃO ESTAVA COMIGO!
AH! VOCÊ TAMBÉM, NÉ?!
MAS, MÔNICA... EU...
VOCÊ TEM DINHEILO AÍ PLA COMPLAR UM SOLVETE?
?
FIM

FRANJINHA em: BOA IMPRESSÃO
TITI! PRECISO DE AJUDA!
PRA QUÊ, FRANJA?
MAURICIO
MSP842545-MN175/3
PRA GANHAR UMA GAROTA! ELA É TÃO DIFÍCIL...
PIOR QUE GANHAR NA LOTO!
HUM...
JÁ TENTOU IMPRESSIONAR ELA?
COMO?
TENHO UM JEITO QUE VAI DEIXAR ELA LOUCA POR VOCÊ!
LOUCA?! EU NÃO QUERO ISSO!
VOCÊ NÃO ENTENDEU!
OUÇA... BZZZZZ... BZZZZZZ...


ASSIM...
COF, COF...
OH!
POF
DROGA! O PLANO I DEU ERRADO!
VOU PARTIR PRO II!
...CENTO E VINTE, CENTO E VINTE E UM, CENTO E VINTE E DOIS...
POXA! VOCÊ É BOM, HEIN?
MÉDIO!


GROSSO!
POF
BUÁÁÁÁÁÁÁ...


EI! NÃO PRECISA CHORAR!
VOCÊ NEM LIGA PRA MIM!
PUDERA... EU NEM SEI O NÚMERO DO SEU TELEFONE!
NÃO É ISSO! É QUE ESTOU GAMADÃO EM VOCÊ!
ORA... E POR QUE NÃO DISSE, EM VEZ DE FICAR SE EXIBINDO?
É QUE EU QUIS IMPRESSIONÁ-LA!
QUE BOBEIRA! QUEM NÃO SE IMPRESSIONA COM O GAROTO MAIS INTELIGENTE DO BAIRRO?
DEPOIS...
TITI! CONSEGUI!
POF
GRRR... ESTA É A MINHA NAMORADA!
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
GRRURRR...
GRUR...
GRUR!
NÃO, HORÁCIO! O SOM É DIFERENTE!
DEVE VIR LÁ DO FUNDO DA GARGANTA!
AINDA NÃO!
GRURRR!
PRESTE ATENÇÃO!
GRRURRR!
VOCÊS DOIS ESTÃO COM PIGARRO?
OH, NÃO, TECO-DONTE!
ELE ESTÁ TENTANDO ME ENSINAR UMA PALAVRA LÁ DA RAÇA DELE!
MAS ACHO QUE VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR!
O SOM TEM QUE VIR LÁ DO FUNDO DO PESCOÇO, SABE?
MAS OLHA SÓ VOCÊ! QUASE NÃO TEM!
A PROPÓSITO, AMIGO, O QUE QUER DIZER, EXATAMENTE, ESSA PALAVRA QUE EU NÃO CONSIGO PRONUNCIAR?
QUER DIZER... "PREPARE-SE PARA SER DEVORADO"!
ACHO QUE TODO MUNDO DEVIA TER PESCOCINHO CURTO PRA NÃO APRENDER A DIZER CERTAS COISAS!
FIM

Conheça a
Pracinha da MÔNICA
© Mauricio
no Shopping Center Ibirapuera em São Paulo
Na Pracinha da Mônica você vai brincar, participar, ganhar brindes e ainda assistir os divertidos desenhos animados da turminha, na televisão.
VAMOS PESCAR!
PESCARIA com CHICO BENTO
E o melhor de tudo! Todas essas atrações são inteiramente grátis!
A Pracinha da Mônica é um presente que as crianças receberam dos amigos:
Associação dos lojistas do Shopping Ibirapuera
Coluna
Phebo
Sharp
Cica
Editora Abril
Bonecos Elvy
Eberle
Penedo
Jobrin
Spínola
Acrilex
Copag
Serfe
Kendall
Festcolor
Abril S/A.
Carbrink
Mesbla
Color Center/ Curt
Casa Pekelman
Videolab
Indústria Bandeirante
Piscinas Ouro fino
Conheça também a nova
Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças
no Shopping Center Ibirapuera
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ROLO e ZECÃO
DESENCONTROS COM A PIPA
MAURICIO
...E VOCÊS CONHECEM AQUELA DO BAIXINHO QUE QUASE FOI ATROPELADO POR UM CAMINHÃO?
MSP842562-MN175/11
?
?
ESSA NÃO!
ESTOU PERDIDO!
ERRADO! NÃO FOI ISSO QUE O BAIXINHO FALOU!
ESQUECE A PIADA! TÔ FALANDO SÉRIO!
EU TINHA UM ENCONTRO COM A PIPA ÀS SEIS E MEIA!
AH! SÓ TRÊS HORINHAS DE ATRASO!
VOCÊS CONHECEM A PIPA! DEVE ESTAR PENSANDO MIL BOBAGENS!

VOCÊ TÁ FAZENDO DRAMA, ZECÃO!
É!
VOCÊS QUEREM ME VER MORTO?
É SÓ DIZER A ELA QUE VOCÊ FICOU BEBENDO UMA CERVEJINHA COM OS AMIGOS E PERDEU A HORA!
ELA NUNCA VAI ACREDITAR NUMA DESCULPA DESSA!
ORA! EU E O BARTOLO VAMOS JUNTOS!
E CONFIRMAMOS A HISTÓRIA!
PIOROU! ELA ACHA QUE QUANDO SAIO COM VOCÊS É PRA CAIR NA FARRA!
AI! NO MÍNIMO, ELA DEVE ESTAR PENSANDO QUE EU SAÍ COM UMA LOIRINHA, OU COM UMA MORENA, OU UMA RUIVA... OU COM AS TRÊS JUNTAS!
A PIPA É FOGO!
PRECISO DE UMA BOA DESCULPA!
OU ELA FAZ PICADINHO DE MIM!
AH! DEIXA COMIGO!
PLEC
VOCÊ FOI ATROPELADO!
QUE NEM O BAIXINHO DA PIADA DO BARTOLO!
UM POUCO DE MOLHO DE TOMATE PRA DAR MAIS REALISMO!

O ENCONTRO ERA NA PRA-CINHA!
TÔ PERDIDO!
QUE NADA! ELA VAI FICAR COM TANTA PENINHA QUE VAI ENCHER VOCÊ DE BEIJOS!
COITADO!
CHII! ELA JÁ FOI EMBORA!
BEM! VAMOS ATÉ A CASA DELA!
ELA VAI FICAR COM A CONSCIÊNCIA PESADA POR NÃO TER ESPERADO!
EU É QUE ESTOU COM A CONSCIÊNCIA PESADA! AI! POR QUE FUI FICAR NA LANCHONETE?
TOC TOC TOC
OI, ZECÃO! A PIPA NÃO ESTÁ!
SAIU E AINDA NÃO VOLTOU!
UÉ! O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?
NADA, NÃO! É QUE EU E A PIPA COMBINAMOS DE IR A UM BAILE A FANTASIA...
E EU VOU DE MÚMIA!
AH, SIM...
ELA DEVE ESTAR NA CASA DA TINA!
VOCÊS ARRANJAM CADA UMA...

NA CASA DA TINA NINGUÉM ATENDE!
ESSA NÃO!
AI! ONDE A PIPA FOI PARAR?
POR QUE EU TINHA QUE FICAR PAPEANDO?
PERDI A NAMORADA!
ELA CANSOU MESMO DE ESPERAR!
DEVE TER ARRANJADO UM LOIRO, UM MORENO, OU UM RUIVO...
TENHO QUE ENCONTRAR A PIPA!
TENHO QUE ENCONTRAR!
DISCO TREK
RADAR LELÉ
EI! LÁ ESTÁ ELA!
IH, ZECÃO! É VOCÊ?
SABE... EU SAÍ COM AS MENINAS, PARAMOS AQUI E... PAPO VAI, PAPO VEM... ESQUECI O NOSSO ENCONTRO!
FIM

CHEGARAM OS NOVOS JOGOS INTELLIVISION

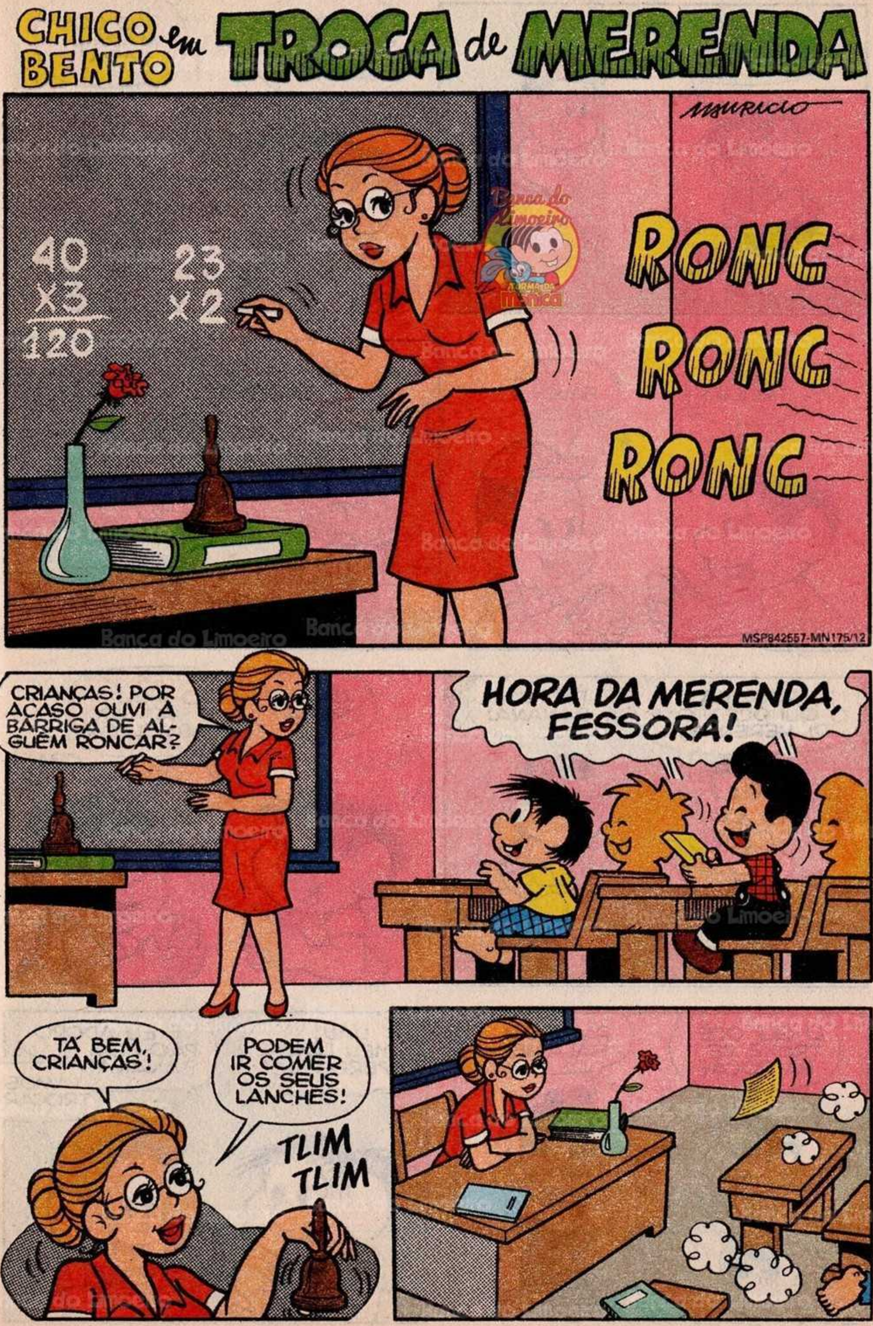
Tron ■ Space Armada ■ Auto Racing ■ Basketball ■ Reversi. **E vem aí muito mais!**

Intellivision: o único com pausa de jogo ■ Controles direcionais com 16 posições ■ Perfeita definição gráfica e sonora ■ Imagens tridimensionais.

PROMOÇÃO ESPECIAL.
POR TEMPO LIMITADO
Agora em 5 vezes sem acréscimo e ganhe ainda 2 cartuchos grátis.

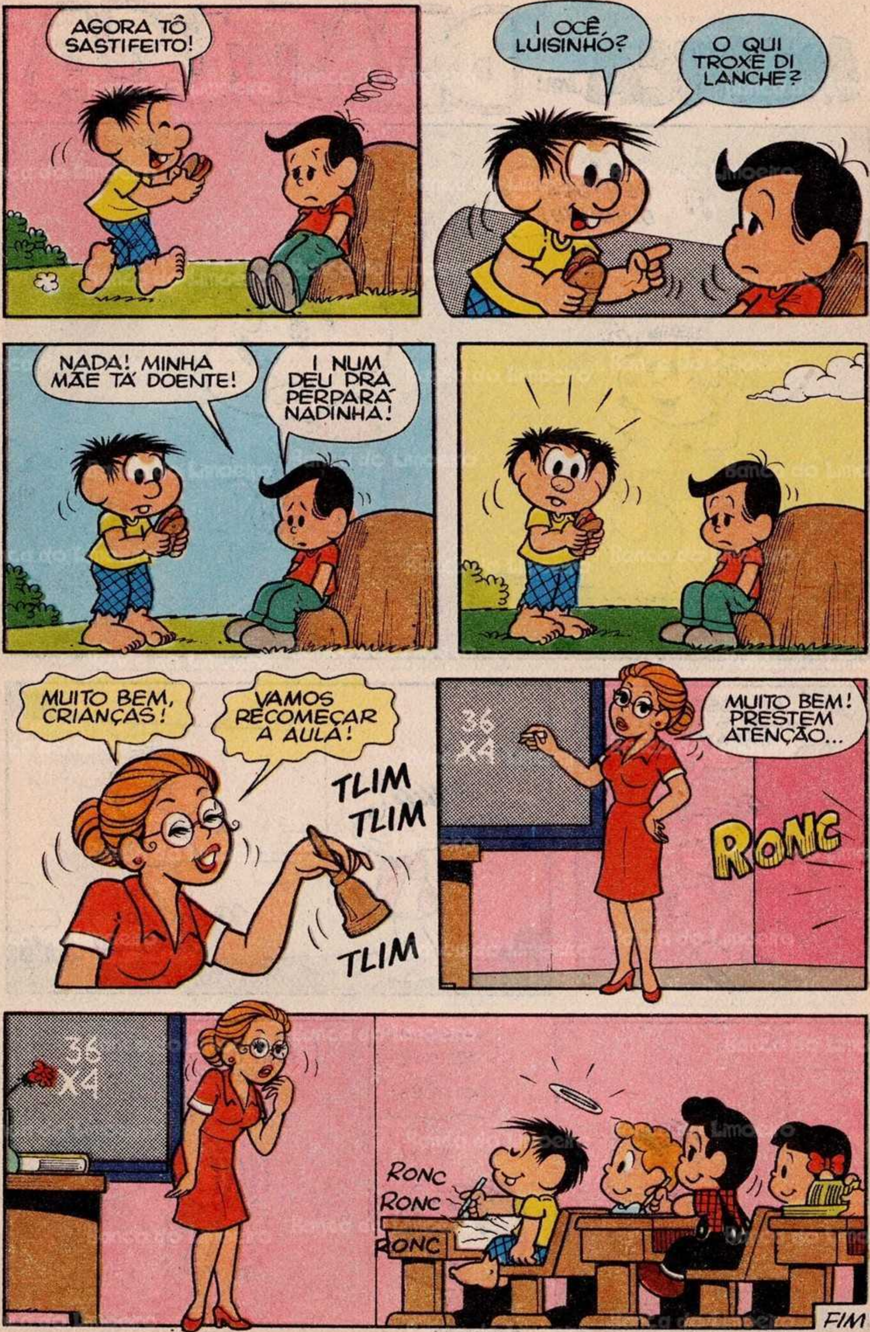
INTELLIVISION
O VIDEOGAME INTELIGENTE

UM PRODUTO
DIGIPLAY
PRODUZIDO NA ZONA FRANCA DE MANAUS

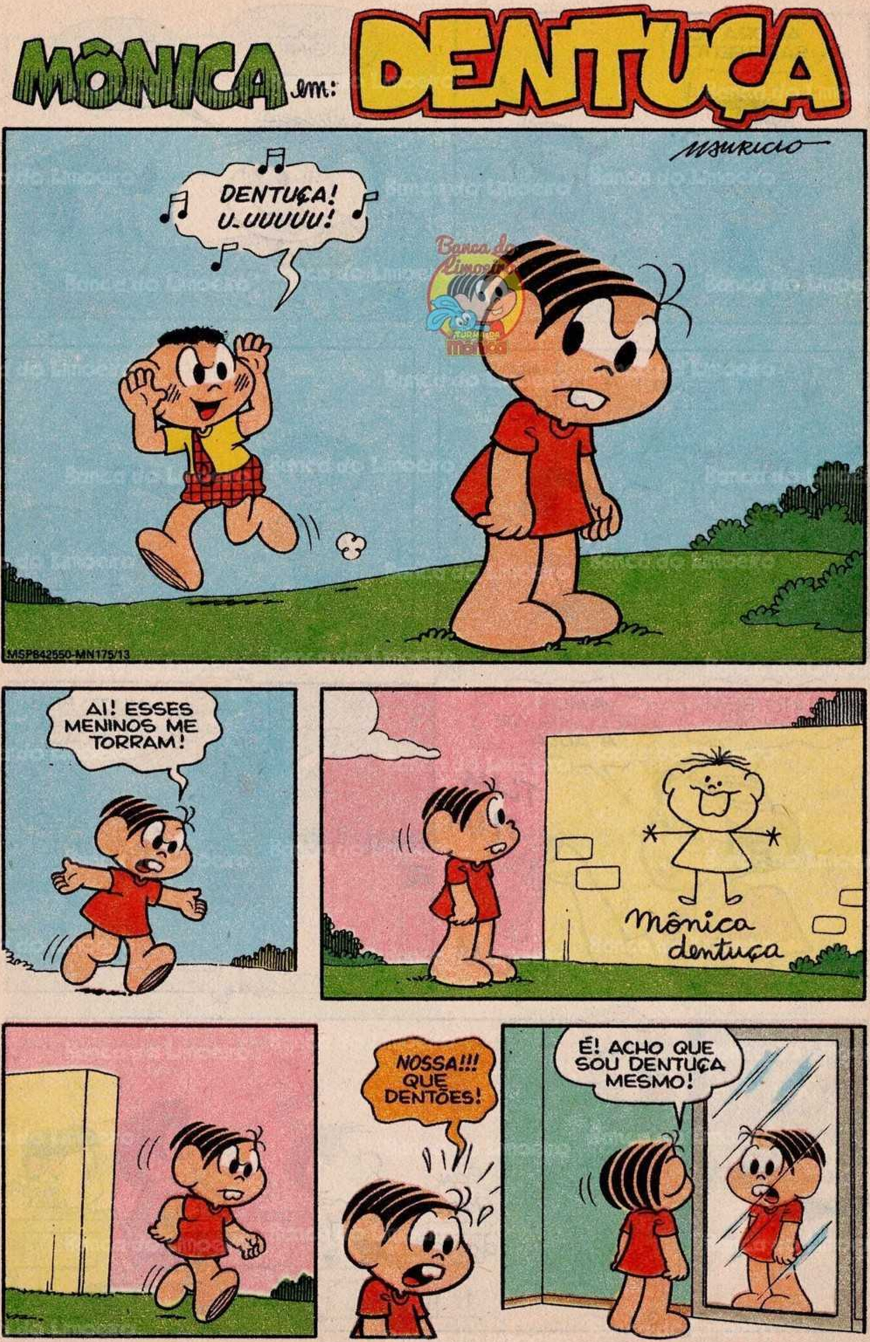


CHICO BENTO em TROCA de MERENDA
MAURICIO
40
X3
120
23
X2
RONC
RONC
RONC
MSP842557-MN175/12
CRIANÇAS! POR ACASO OUVI A BARRIGA DE ALGUÉM RONCAR?
HORA DA MERENDA, FESSORA!
TÁ BEM, CRIANÇAS!
PODEM IR COMER OS SEUS LANCHES!
TLIM
TLIM

IH! PÃO COM OVO OTRA VEIZ!
EI, HIRO! O QUI OCÊ TROXE DI LANCHE?
PÃO COM MARME-LADA!
QUÉ TROCÁ?
FALÔ!
GRUNCH! GRUNCH!
MIÓ QUI PÃO COM OVO!
EI, ROSINHA! O QUI OCÊ TROXE DI MERENDA?
PÃO COM BANANA!
QUÉ TROCÁ?
O MEU É PÃO COM MARMELADA!
OBA!
O QUI OCÊ TROXE, ZÉ DA ROÇA?
PÃO COM SALAME!
UAU! MEU LANCHE PERFERIDO!
E EU ADORO PÃO COM BANANA!
VAMOS TROCAR?

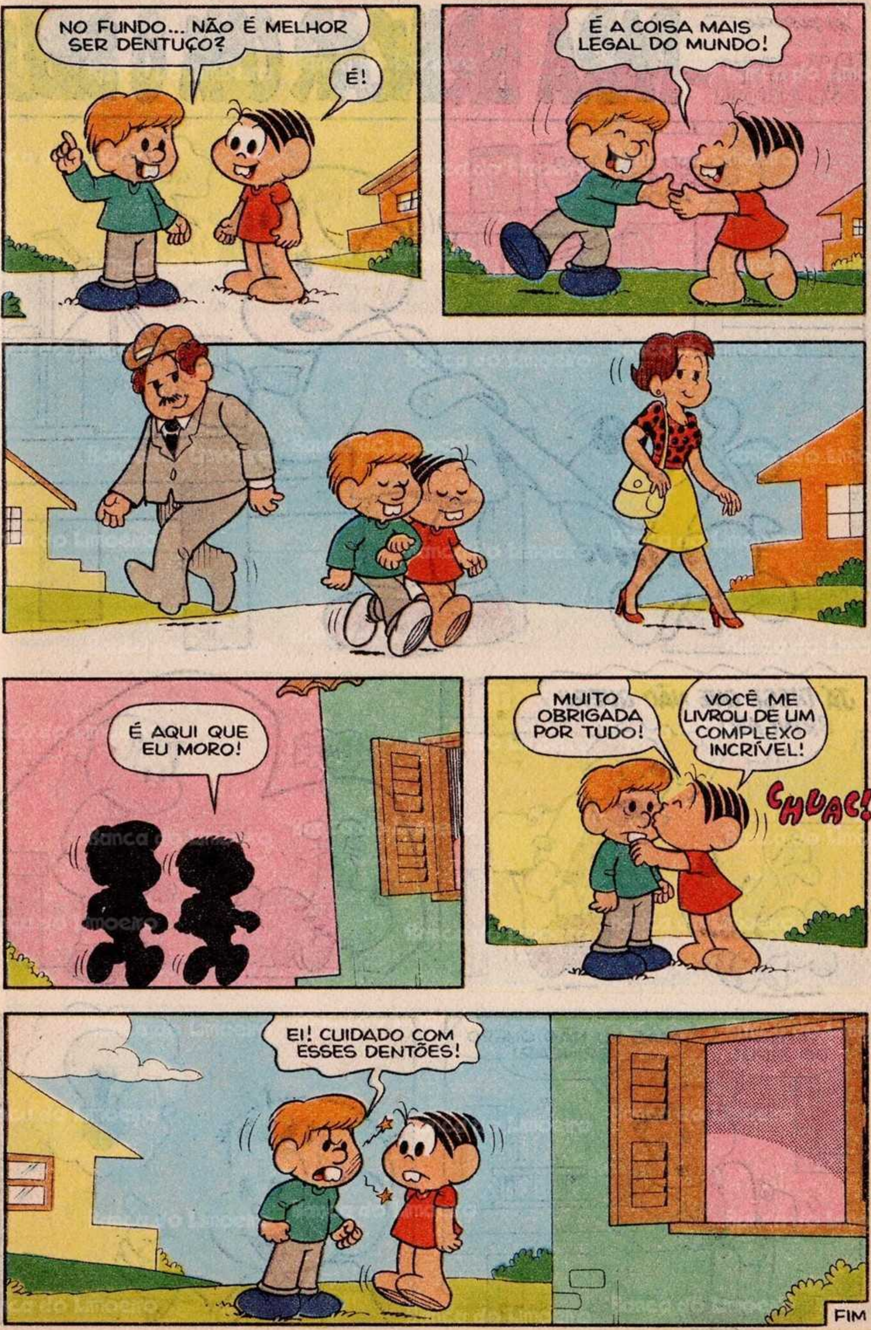

AGORA TÔ SASTIFEITO!
I OCÊ, LUISINHO?
O QUI TROXE DI LANCHE?
NADA! MINHA MÃE TÁ DOENTE!
I NUM DEU PRA PERPARÁ NADINHA!
MUITO BEM, CRIANÇAS!
VAMOS RECOMEÇAR A AULA!
TLIM
TLIM
TLIM
36 X4
MUITO BEM! PRESTEM ATENÇÃO...
RONC
36 X4
RONC
RONC
RONC

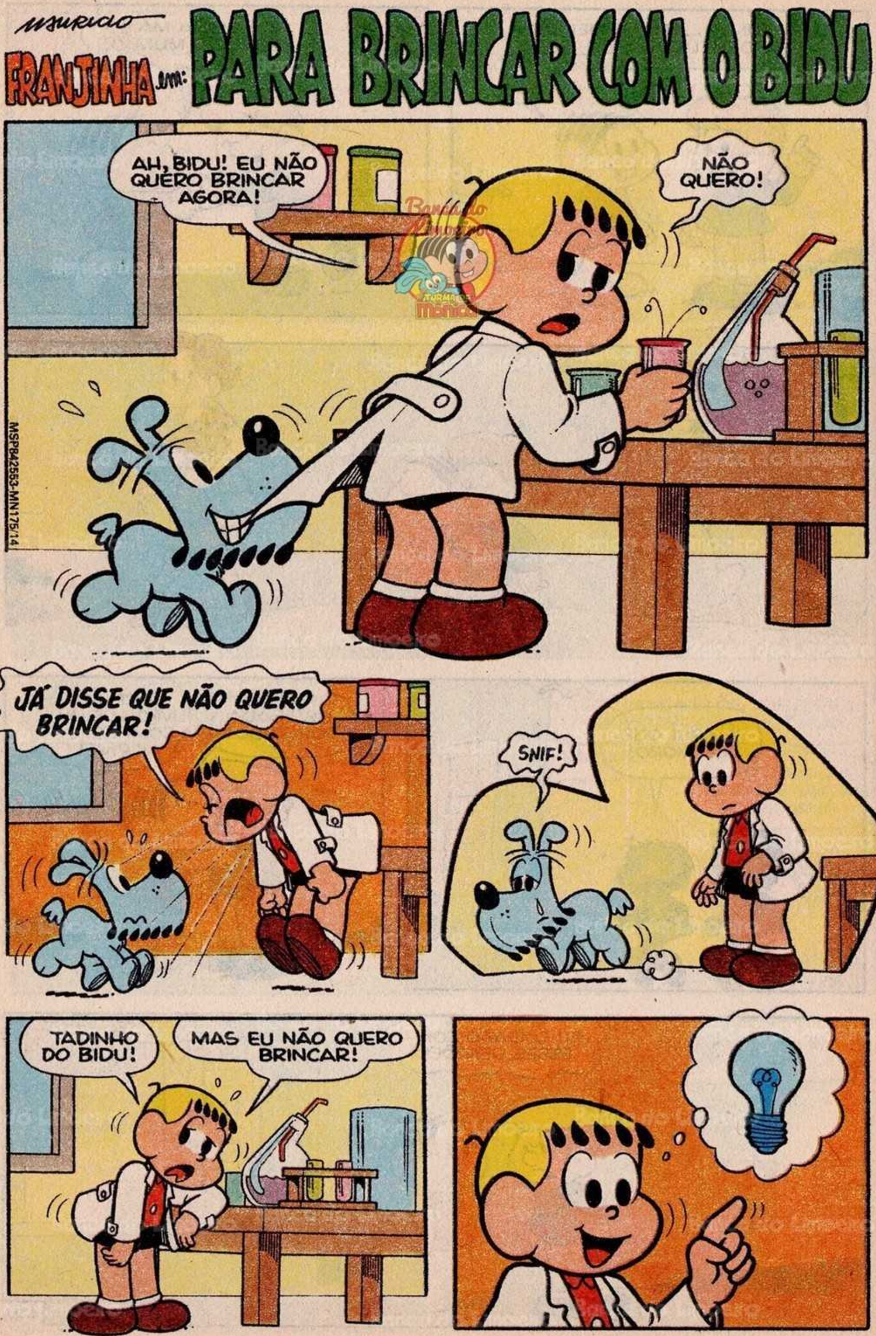
FIM

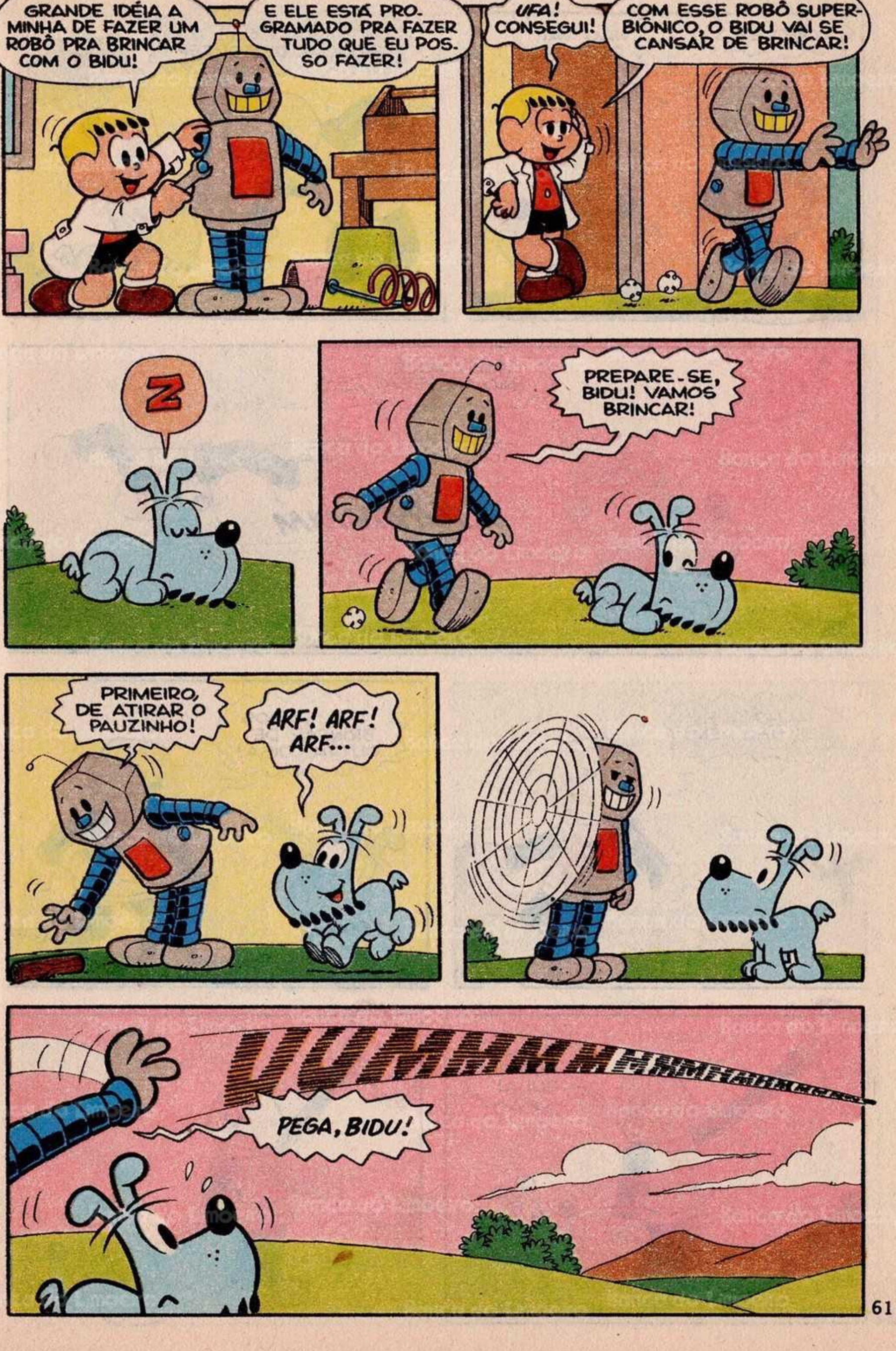

MÔNICA em: DENTUÇA
MAURICIO
DENTUÇA! U-UUUUU!
MSP842550-MN175/13
AI! ESSES MENINOS ME TORRAM!
mônica dentuça
NOSSA!!! QUE DENTÕES!
É! ACHO QUE SOU DENTUÇA MESMO!

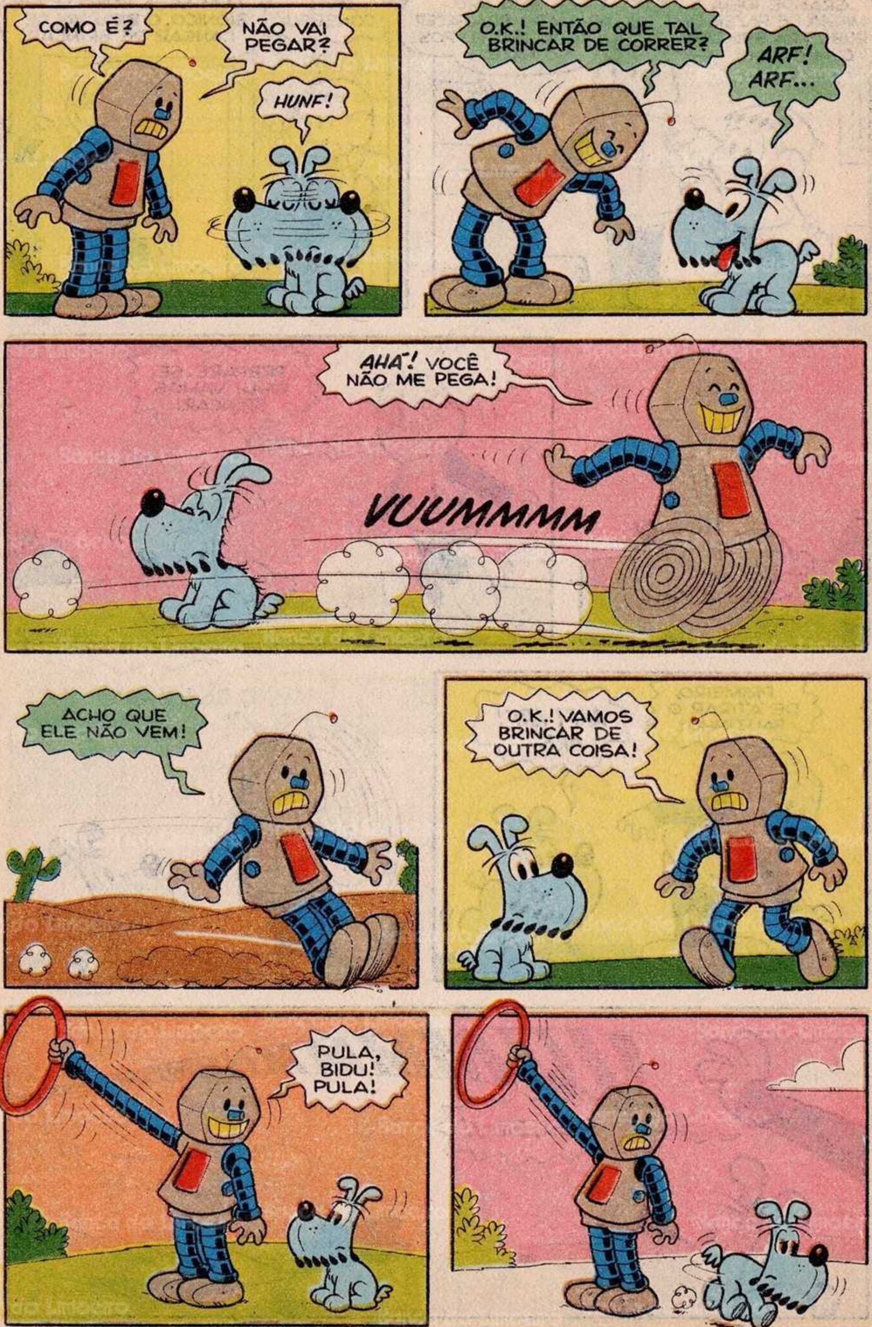
CHUIF... COMO ISSO É TRISTE!
DETESTO SER DENTUÇA!
VOCÊ ESTÁ RECLAMANDO DE BARRIGA CHEIA!
NOSSA!!! DENTES ENORMES, HEIN?
E VOCÊ AINDA RECLAMA DOS SEUS!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
DO QUE VOCÊ ESTÁ RINDO?
CHUIF!

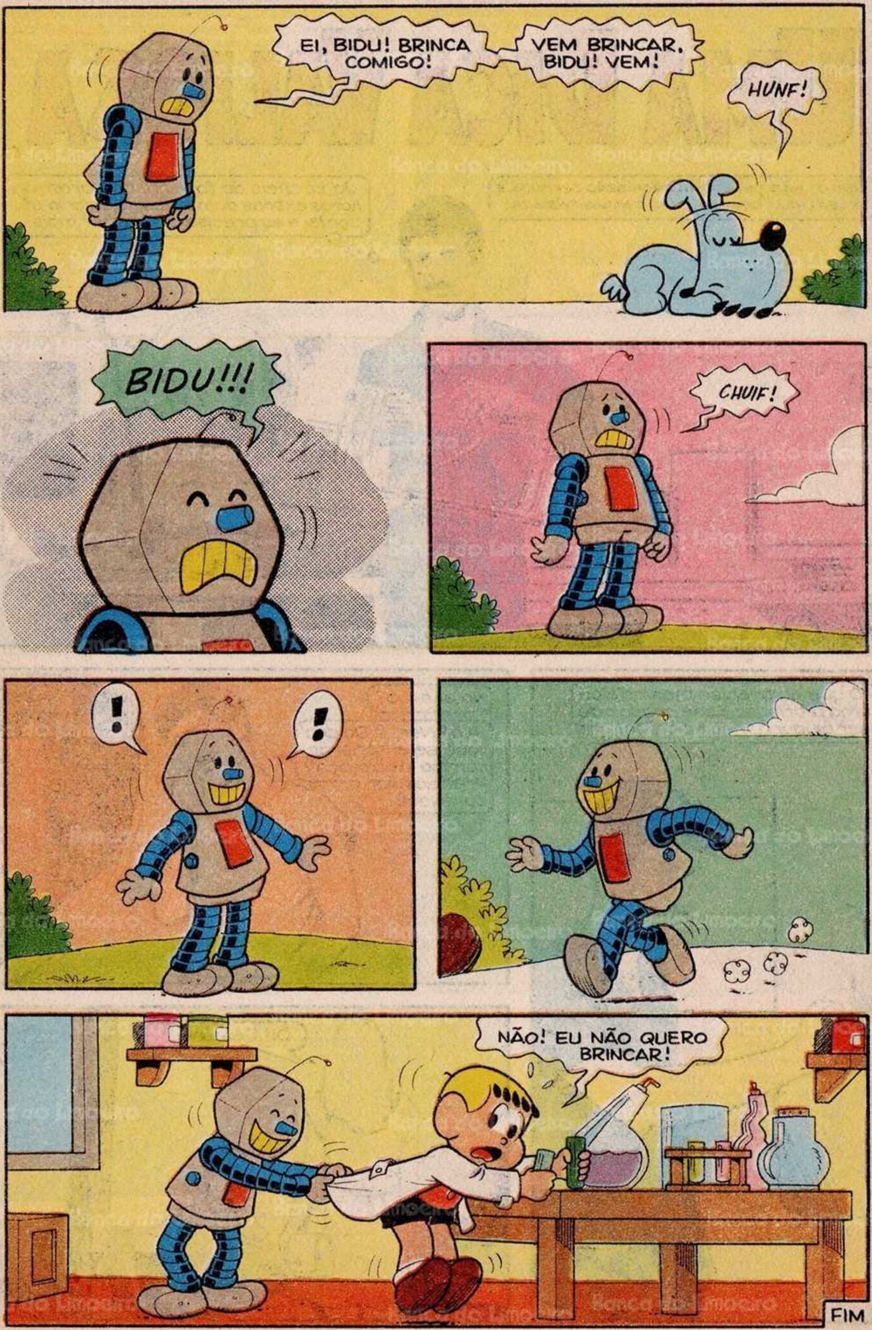
EI! DESCULPE! FOI UMA CRIANCICE MINHA!
CLARO! COMO A DOS SEUS AMIGOS!
É! E DEPOIS... EU AINDA FICO FALANDO DELES!
POIS É!
SABE? TER OS DENTES GRANDES NÃO TEM NADA DE MAIS! ELES SÃO MUITO ÚTEIS!
JÁ IMAGINOU O QUE SERIA DOS COELHOS?
MORRERIAM DE FOME!
OU PASSARIAM A FAZER DIETA COM LÍQUIDOS!
E OS ELEFANTES? COMO SE DEFENDERIAM?
SÓ SE SENTASSEM EM CIMA DO ADVERSÁRIO!
AGORA IMAGINE OS CASTORES! COMO CONSTRUIRIAM SUAS CASAS... OS PAVILHÕES ONDE SE ESCONDEM...
TERIAM QUE MORAR EM CASA DO BNH!
VIU COMO OS DENTES SÃO ÚTEIS? E ALÉM DISSO DÃO UM CHARME TODO ESPECIAL!
É!
COMO SERIA O MUNDO SEM OS DENTUCINHOS?
HORRÍVEL!

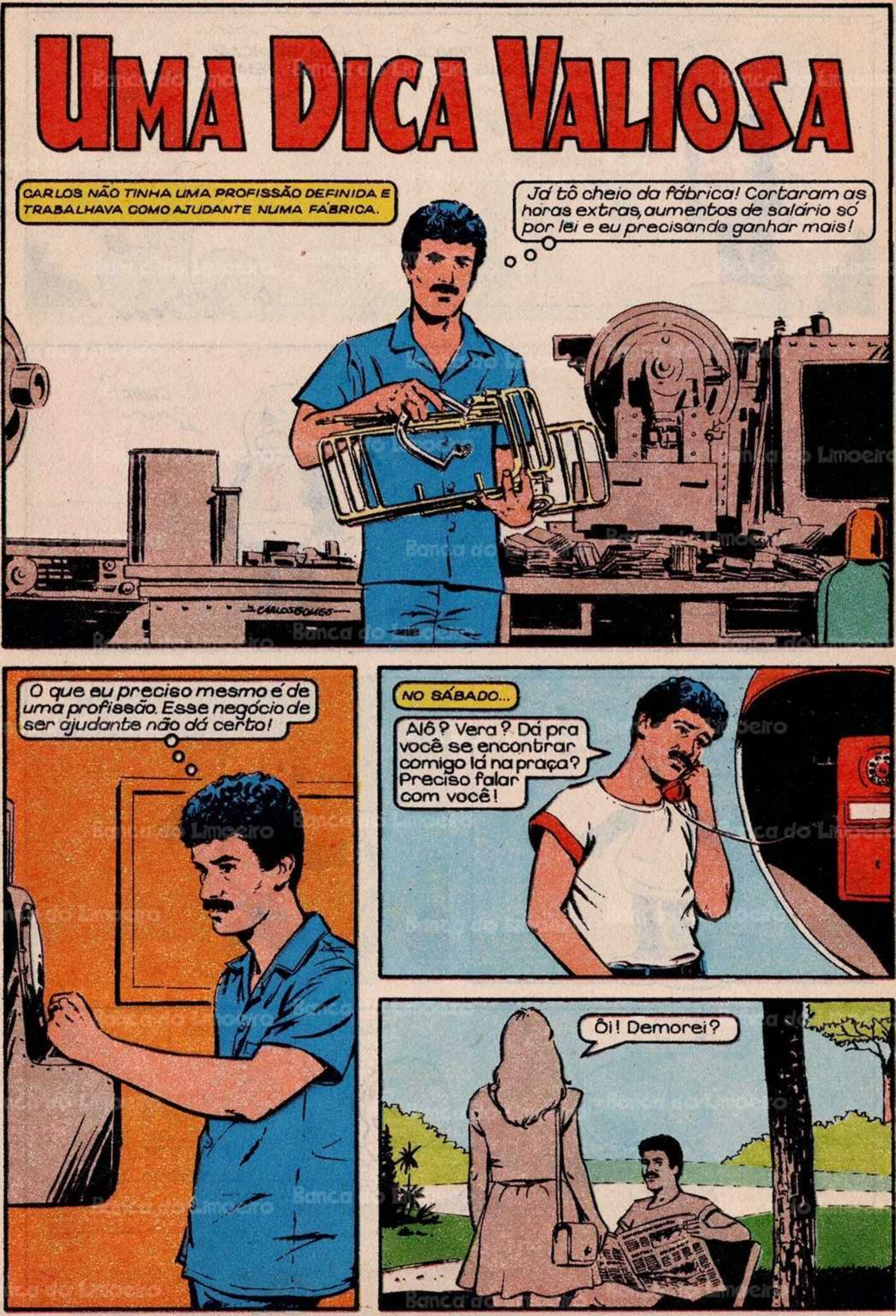

NO FUNDO... NÃO É MELHOR SER DENTUÇO?
É!
É A COISA MAIS LEGAL DO MUNDO!
É AQUI QUE EU MORO!
MUITO OBRIGADA POR TUDO!
VOCÊ ME LIVROU DE UM COMPLEXO INCRÍVEL!
CHUAC!
EI! CUIDADO COM ESSES DENTÕES!
FIM

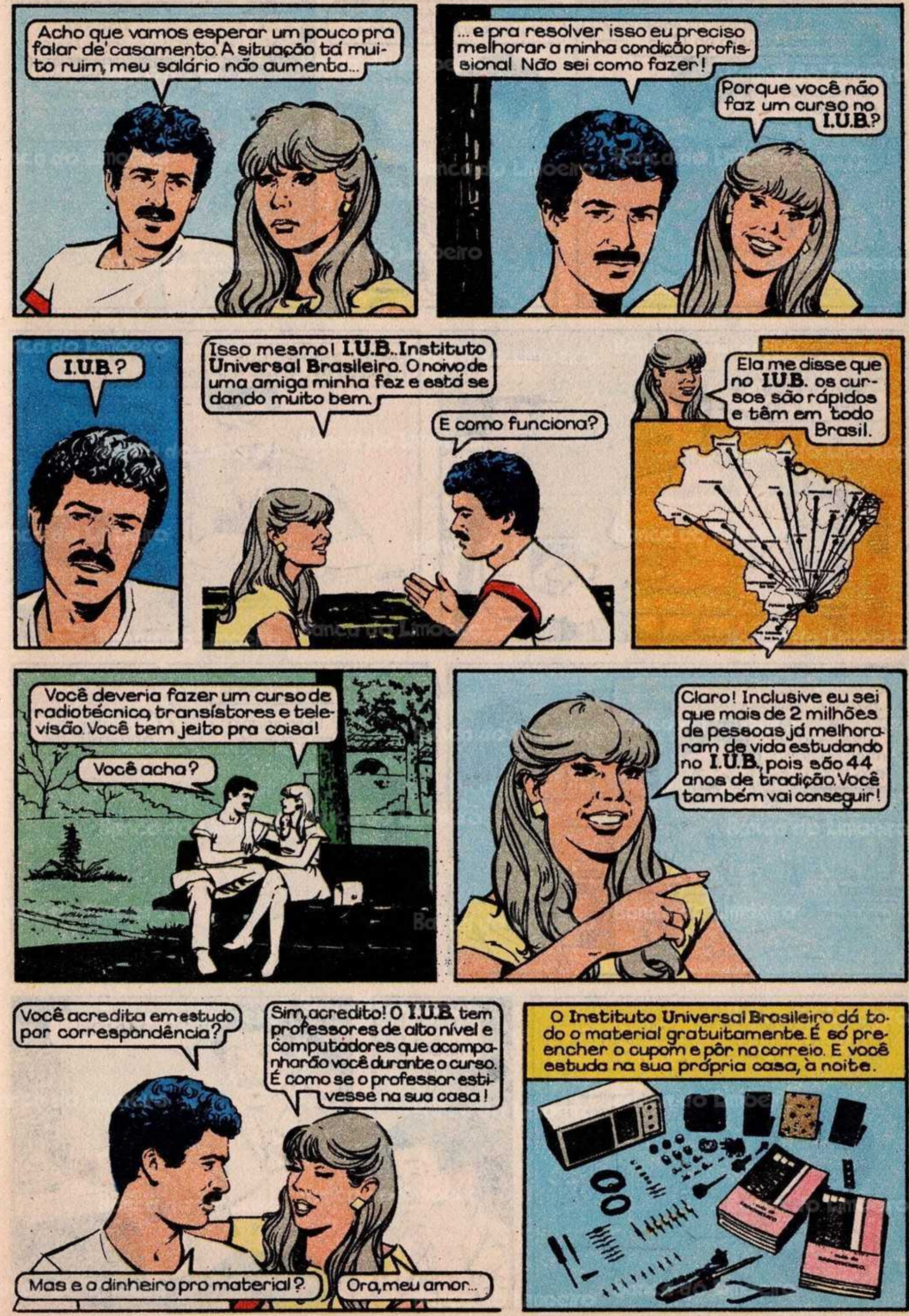

MAURICIO
FRANJINHA em: PARA BRINCAR COM O BIDU
AH, BIDU! EU NÃO QUERO BRINCAR AGORA!
NÃO QUERO!
MSP842553-MN175/14
JÁ DISSE QUE NÃO QUERO BRINCAR!
SNIF!
TADINHO DO BIDU!
MAS EU NÃO QUERO BRINCAR!


GRANDE IDÉIA A MINHA DE FAZER UM ROBÔ PRA BRINCAR COM O BIDU!
E ELE ESTÁ PROGRAMADO PRA FAZER TUDO QUE EU POSSO FAZER!
UFA! CONSEGUI!
COM ESSE ROBÔ SUPER-BIÔNICO, O BIDU VAI SE CANSAR DE BRINCAR!
Z
PREPARE-SE, BIDU! VAMOS BRINCAR!
PRIMEIRO, DE ATIRAR O PAUZINHO!
ARF! ARF! ARF...
VUMMMMMMMMMMMMMM
PEGA, BIDU!


COMO É?
NÃO VAI PEGAR?
HUNF!
O.K.! ENTÃO QUE TAL BRINCAR DE CORRER?
ARF! ARF...
AHÁ! VOCÊ NÃO ME PEGA!
VUUMMMM
ACHO QUE ELE NÃO VEM!
O.K.! VAMOS BRINCAR DE OUTRA COISA!
PULA, BIDU! PULA!


EI, BIDU! BRINCA COMIGO!
VEM BRINCAR, BIDU! VEM!
HUNF!
BIDU!!!
CHUIF!
!
!
NÃO! EU NÃO QUERO BRINCAR!
FIM


UMA DICA VALIOSA
CARLOS NÃO TINHA UMA PROFISSÃO DEFINIDA E TRABALHAVA COMO AJUDANTE NUMA FÁBRICA.
Já tô cheio da fábrica! Cortaram as horas extras, aumentos de salário só por lei e eu precisando ganhar mais!
O que eu preciso mesmo é de uma profissão. Esse negócio de ser ajudante não dá certo!
NO SÁBADO...
Alô? Vera? Dá pra você se encontrar comigo lá na praça? Preciso falar com você!
Oi! Demorei?



Acho que vamos esperar um pouco pra falar de casamento. A situação tá muito ruim, meu salário não aumenta...
... e pra resolver isso eu preciso melhorar a minha condição profissional. Não sei como fazer!
Porque você não faz um curso no I.U.B.?
I.U.B.?
Isso mesmo! I.U.B.. Instituto Universal Brasileiro. O noivo de uma amiga minha fez e está se dando muito bem.
E como funciona?
Ela me disse que no I.U.B. os cursos são rápidos e têm em todo Brasil.
Você deveria fazer um curso de radiotécnico, transístores e televisão. Você tem jeito pra coisa!
Você acha?
Claro! Inclusive eu sei que mais de 2 milhões de pessoas já melhoraram de vida estudando no I.U.B., pois são 44 anos de tradição. Você também vai conseguir!
Você acredita em estudo por correspondência?
Sim, acredito! O I.U.B. tem professores de alto nível e computadores que acompanharão você durante o curso. É como se o professor estivesse na sua casa!
Mas e o dinheiro pro material?
Ora, meu amor...
O Instituto Universal Brasileiro dá todo o material gratuitamente. É só preencher o cupom e pôr no correio. E você estuda na sua própria casa, à noite.

NO DIA SEGUINTE, CARLOS PREENCHEU O CUPOM DO ANÚNCIO DO I.U.B...
...vamos ver: nome, endereço... acho que está tudo em ordem!
...COLOCOU NA CAIXA DO CORREIO PERTO DA SUA CASA...
E SE SENTIU FELIZ POR TER TOMADO UMA DECISÃO IMPORTANTE.
Não vejo a hora de começar a estudar!
DE FATO, DIAS DEPOIS...
Oba! Chegou o meu curso!
ASSIM, SEMPRE QUE CHEGAVA DA FÁBRICA, CARLOS AFUNDAVA-SE NOS ESTUDOS.
Vamos ver... este circuito é do tipo impresso...
DEPOIS DE ALGUM TEMPO CARLOS JÁ TINHA SEU PRÓPRIO NEGÓCIO.
Aqui está senhor, novinho em folha!
ATÉ QUE EM POUCO TEMPO...
Alô? Vera? Tô ligando pra te fazer um convite!
Convite pra ir ao cinema?
Não! O convite é pra casar comigo...
Certificado
ALÔ? ALÔ?
DESMAIOU!

Banca do Limoeiro

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino por correspondência do país.

UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS JÁ FORAM BENEFICIADAS COM OS CURSOS DO I.U.B.

Faça você também como Carlos, que estudou no **Instituto Universal Brasileiro** e conseguiu uma ótima posição na vida. Você também vai conseguir. Não importa em que lugar do Brasil você more: nossa escola atinge com rapidez e eficiência todos os pontos do território, ensinando, através de professores altamente especializados, um curso minucioso e objetivo, de resultados imediatos. E com a vantagem de você estudar em sua própria casa, no horário que você quiser. Matricule-se sem demora e receba as lições do curso escolhido. Você vai conhecer um mundo diferente.

Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar fazendo de você um profissional competente e bem remunerado.

I.U.B.
1940-1984
44 anos de experiência dedicados ao ensino!

Corte e Costura	Desenho Arquitetônico	Secretariado Moderno
Contabilidade Prática	Auxiliar em Administração de Empresas	Refrigeração e Ar Condicionado
Auxiliar de Enfermagem	Desenho Artístico e Publicitário	Bordado, Tricô e Crochê
Eletricidade	Auxiliar de Escritório	Torneiro Mecânico
Mecânica de Automóveis	Supletivo de 1º Grau	Supletivo de 2º Grau
Inglês	Mecânica Geral	Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)
Fotografia	Cinema Super 8	Eletricidade de Automóveis

Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Preencha e envie hoje mesmo este cupom:

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MO-175
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

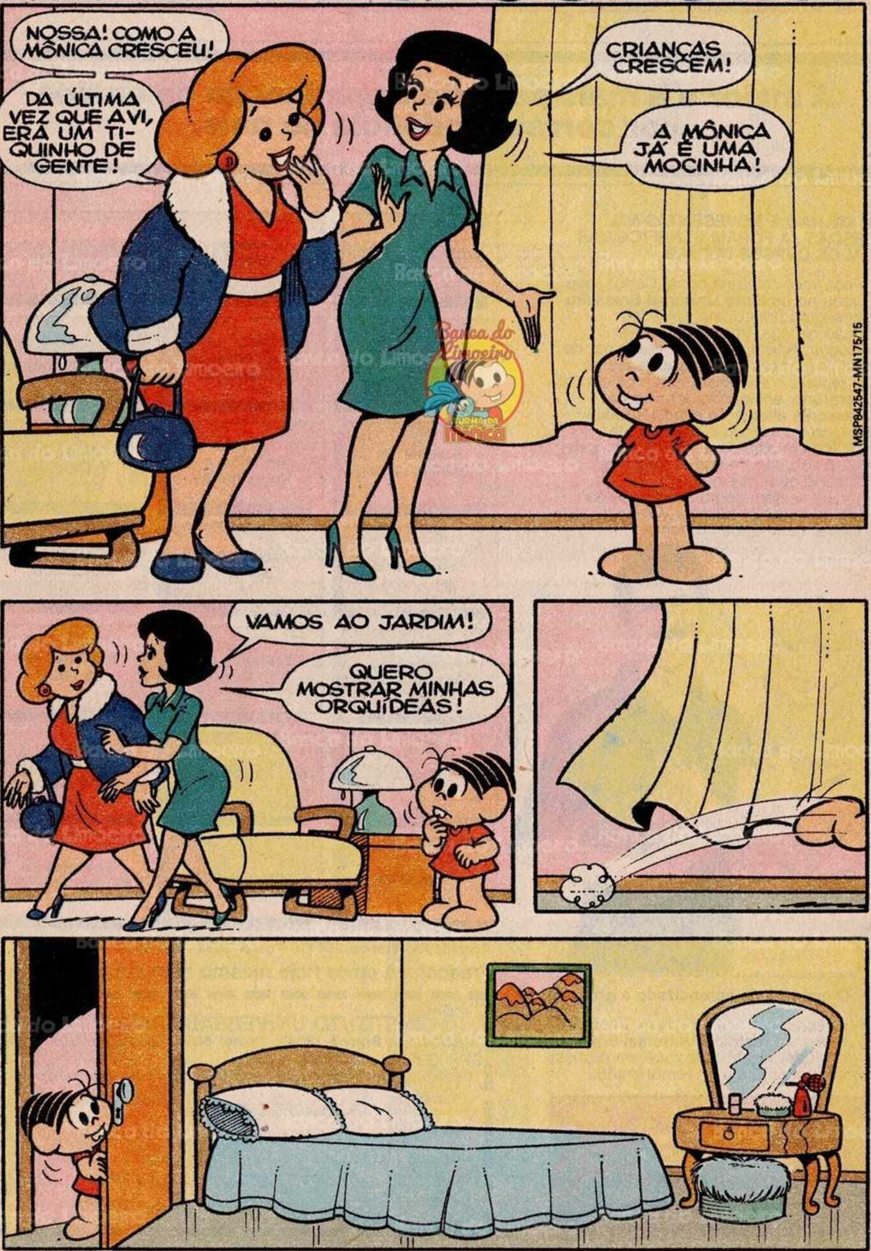
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

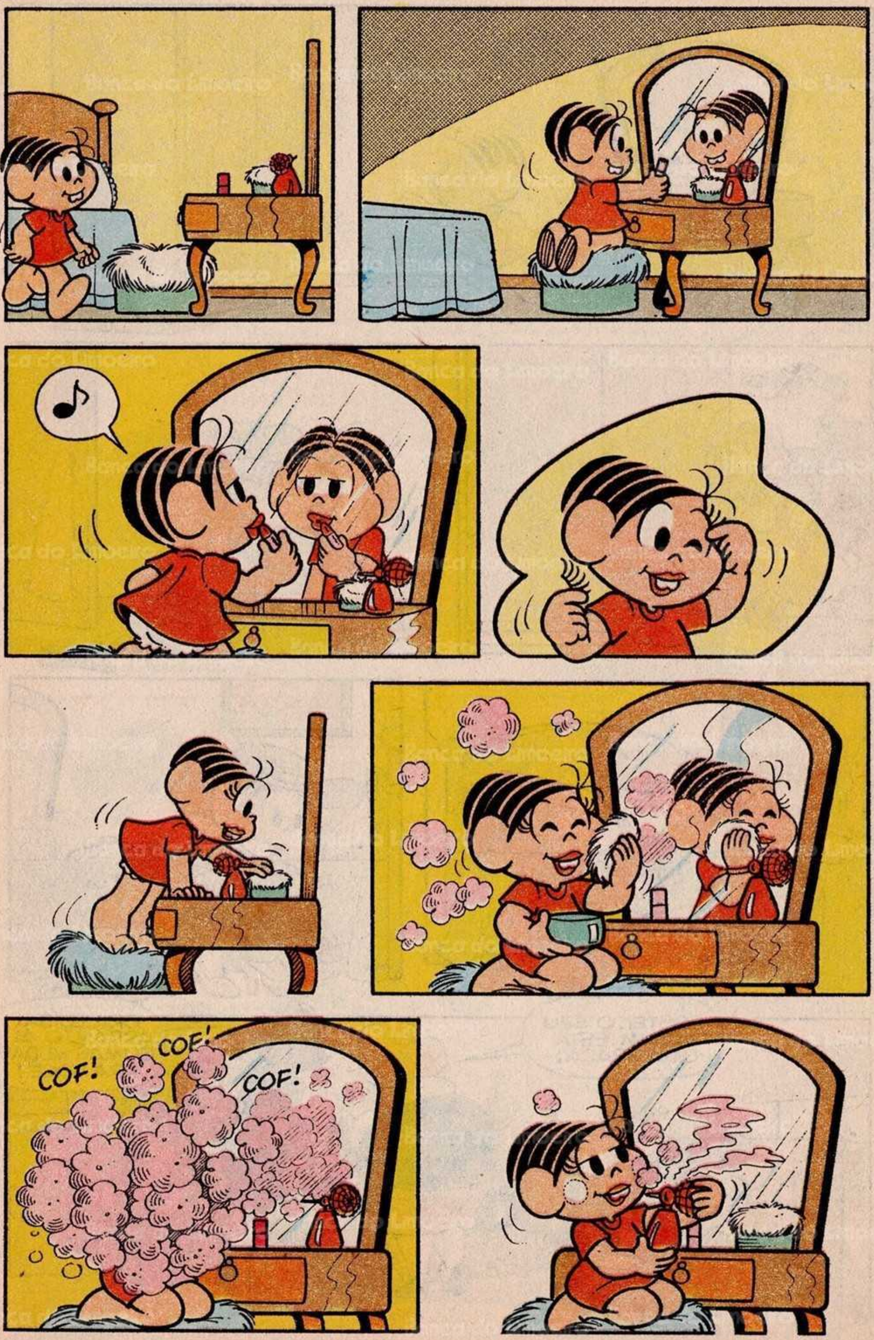
IUB

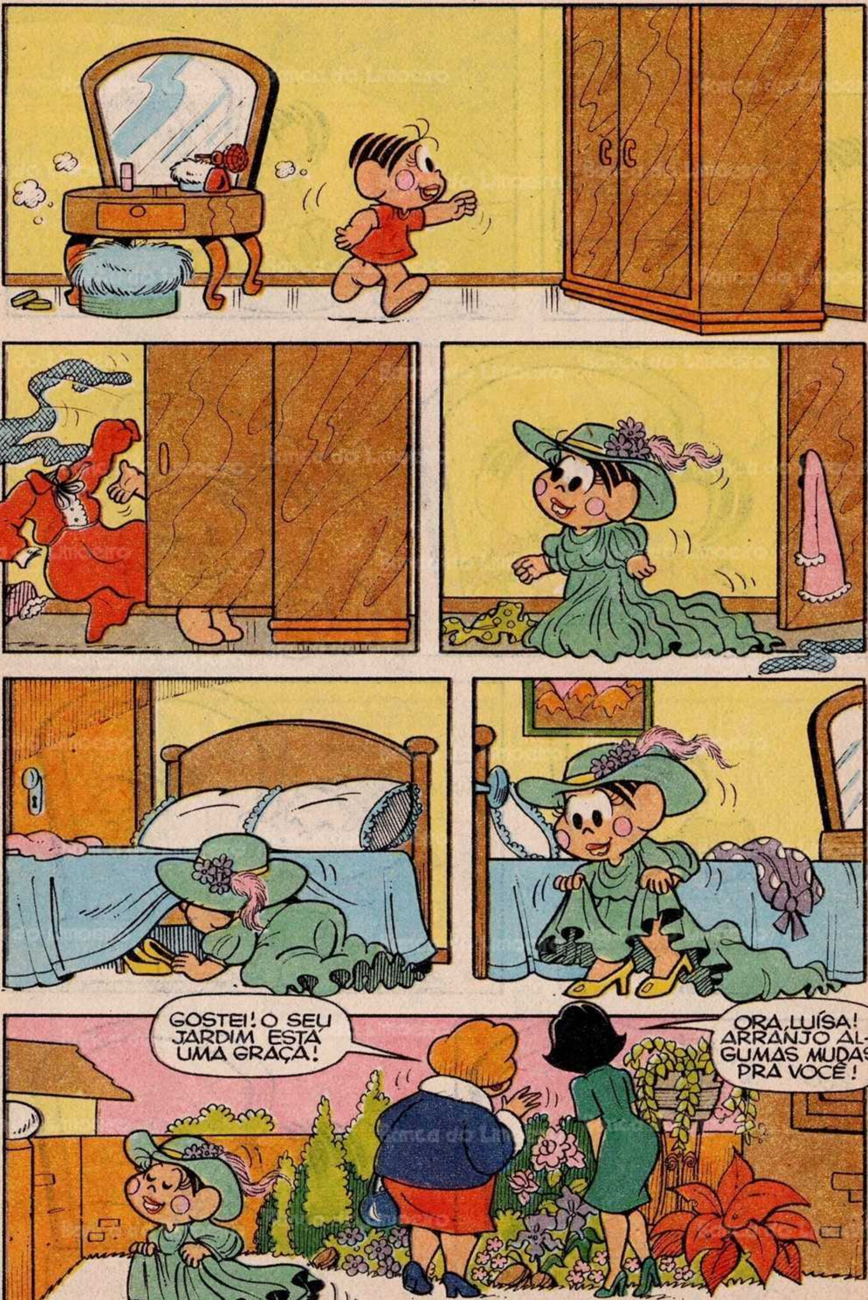
Nome ________
Rua ________ Nº ________
CEP ________ Bairro ________ Cx. Postal ________
Cidade ________ Estado ________

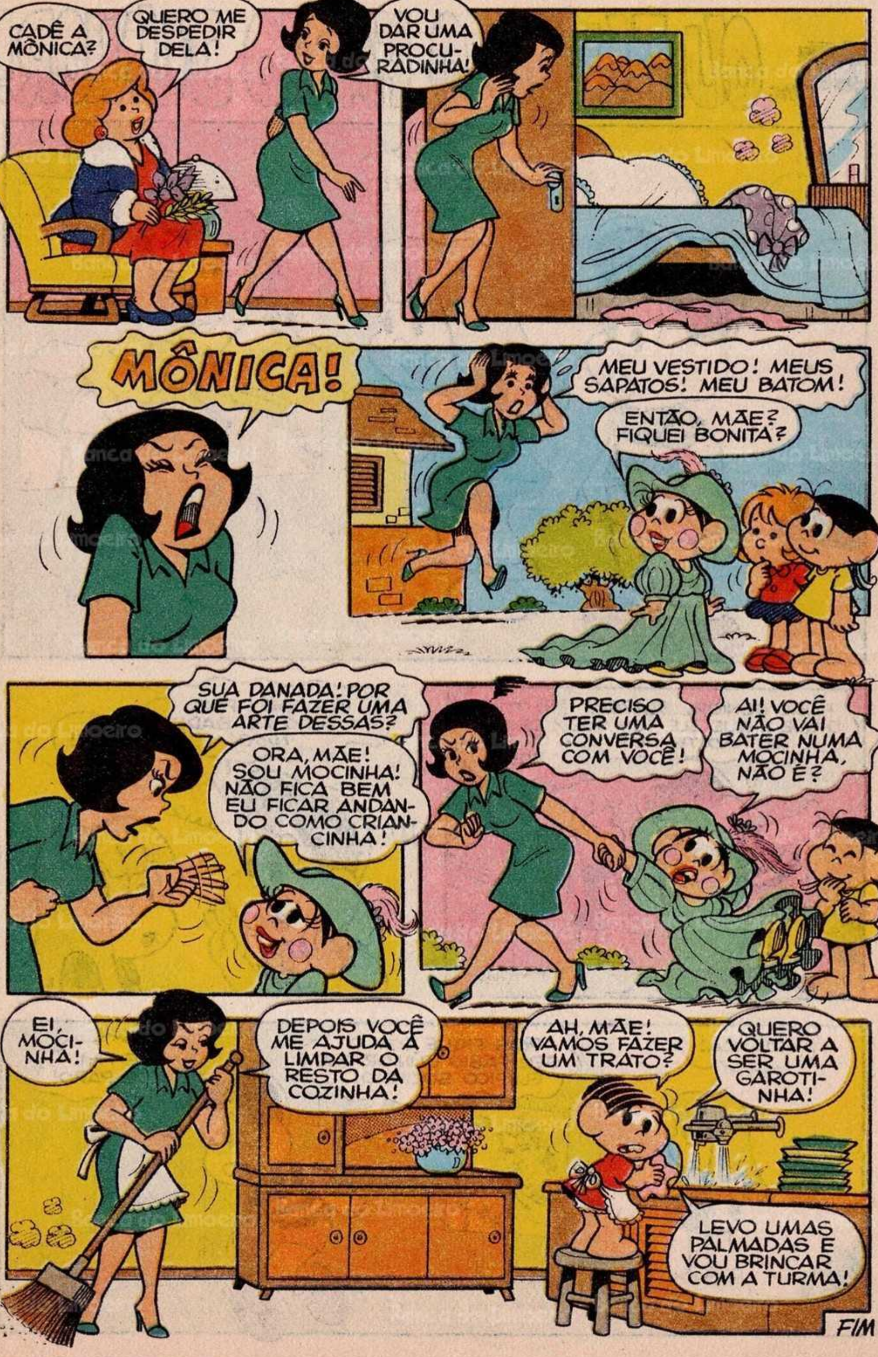
Mônica em: A MOCINHA

MAURICIO

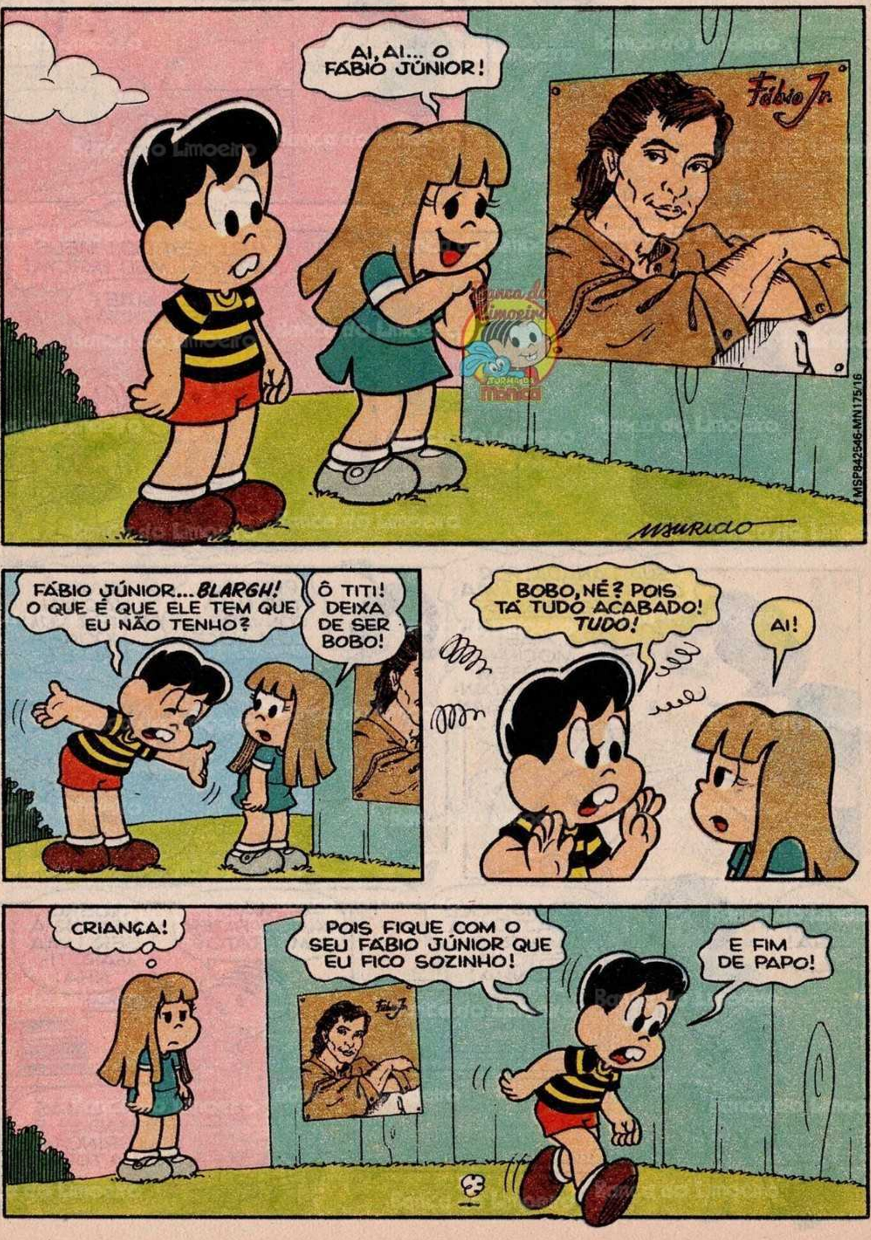



COF!
COF!
COF!


GOSTEI! O SEU JARDIM ESTÁ UMA GRAÇA!
ORA, LUÍSA! ARRANJO ALGUMAS MUDAS PRA VOCÊ!

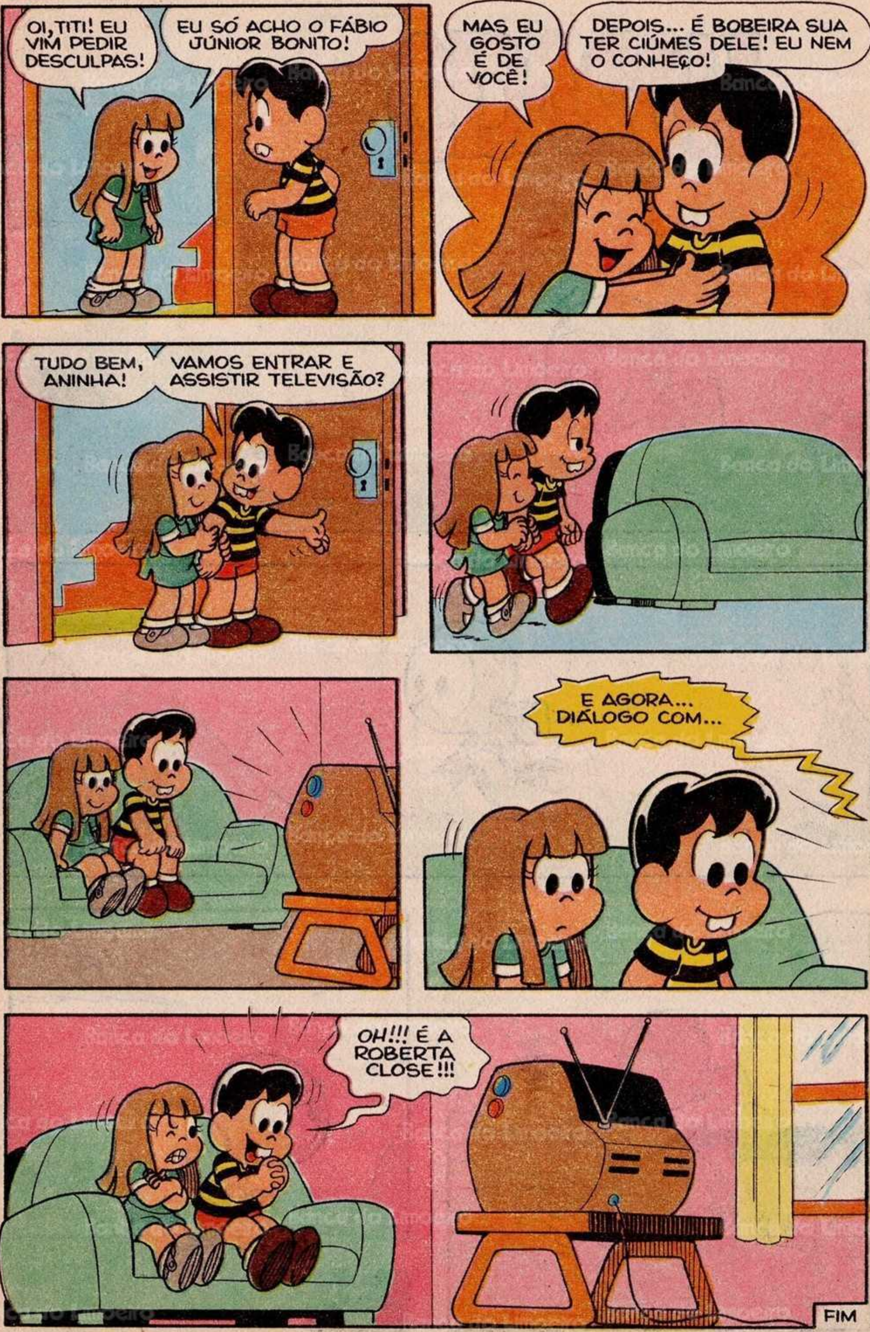

CADÊ A MÔNICA?
QUERO ME DESPEDIR DELA!
VOU DAR UMA PROCU-RADINHA!
MÔNICA!
MEU VESTIDO! MEUS SAPATOS! MEU BATOM!
ENTÃO, MÃE? FIQUEI BONITA?
SUA DANADA! POR QUE FOI FAZER UMA ARTE DESSAS?
ORA, MÃE! SOU MOCINHA! NÃO FICA BEM EU FICAR ANDAN-DO COMO CRIAN-CINHA!
PRECISO TER UMA CONVERSA COM VOCÊ!
AI! VOCÊ NÃO VAI BATER NUMA MOCINHA, NÃO É?
EI, MOCI-NHA!
DEPOIS VOCÊ ME AJUDA A LIMPAR O RESTO DA COZINHA!
AH, MÃE! VAMOS FAZER UM TRATO?
QUERO VOLTAR A SER UMA GAROTI-NHA!
LEVO UMAS PALMADAS E VOU BRINCAR COM A TURMA!
FIM

TITI em: OU EU OU O FÁBIO JÚNIOR!

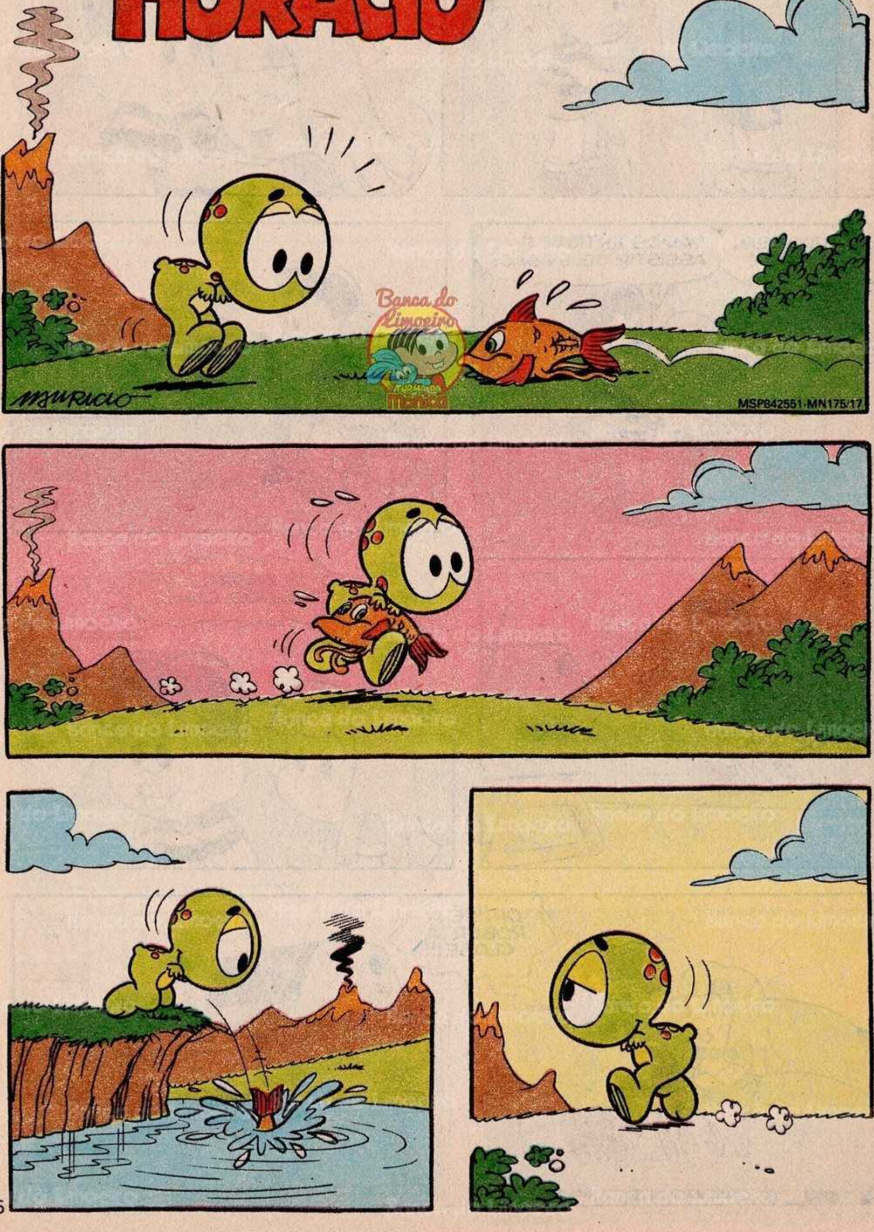


OLHA SÓ, TITI! GANHEI UM PÔSTER DO FÁBIO JÚNIOR!
RASG
RASG
SOC
AI! UI! UI...
SENTA AQUI... POR QUE TODA ESSA PRESSA... SENTA AQUI...

DISCOS
HICH
MELHOR EU IR PRA CASA!
CLIC
E AGORA... COM VOCÊS... FÁBIO JÚNIOR!!!
CLIC
DLIM DLOM


OI, TITI! EU VIM PEDIR DESCULPAS!
EU SÓ ACHO O FÁBIO JÚNIOR BONITO!
MAS EU GOSTO É DE VOCÊ!
DEPOIS... É BOBEIRA SUA TER CIÚMES DELE! EU NEM O CONHEÇO!
TUDO BEM, ANINHA!
VAMOS ENTRAR E ASSISTIR TELEVISÃO?
E AGORA... DIÁLOGO COM...
OH!!! É A ROBERTA CLOSE!!!
FIM

HORÁCIO

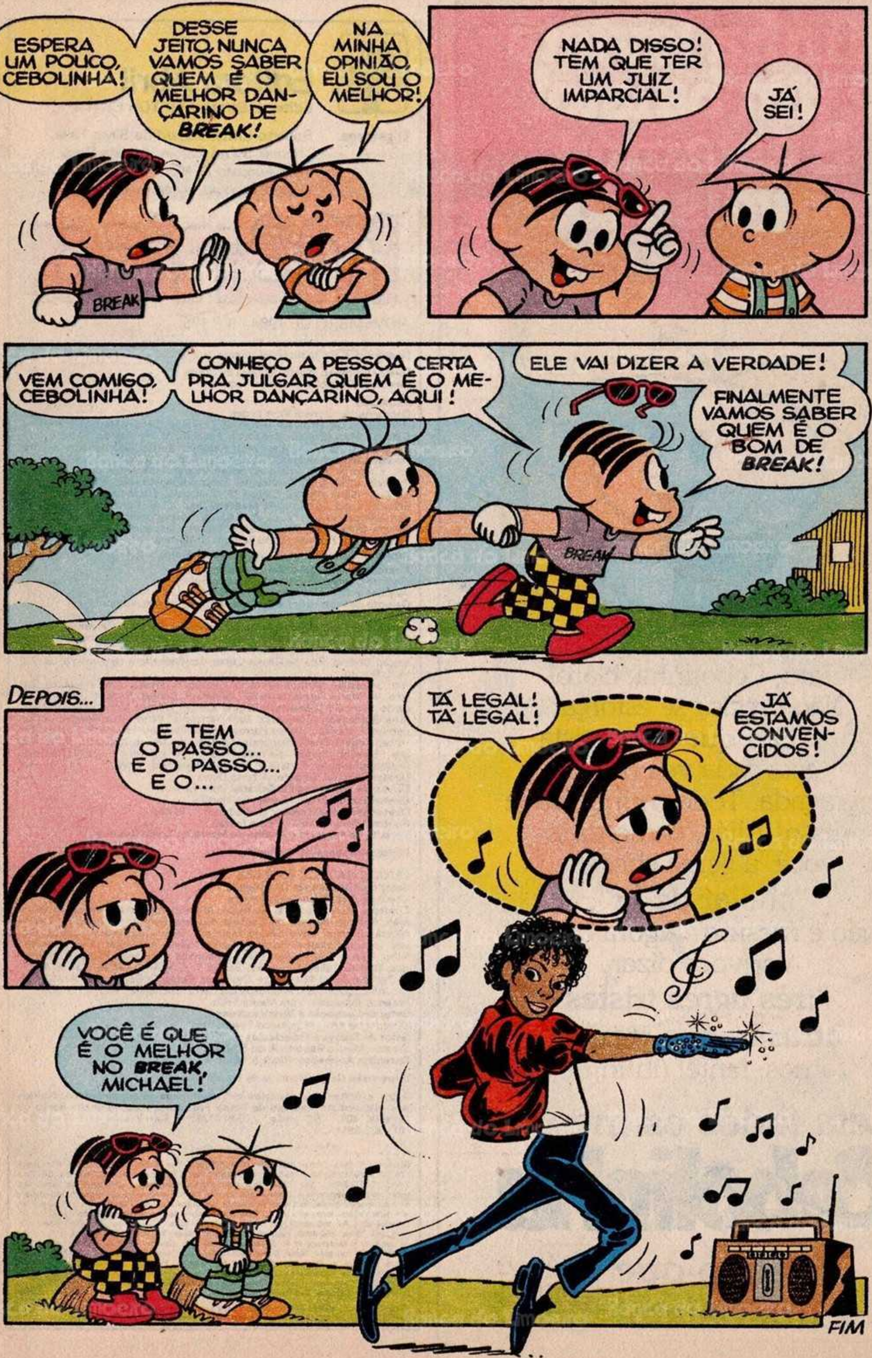


COMO É? VAMOS LÁ?
DEIXA ELE SE AFASTAR MAIS UM POUCO!
ME CANSO TODO PRA SAIR DA ÁGUA E APRENDER A ANDAR NA TERRA...
...E UM INTROMETIDO VEM E ESTRAGA TUDO!
FIM

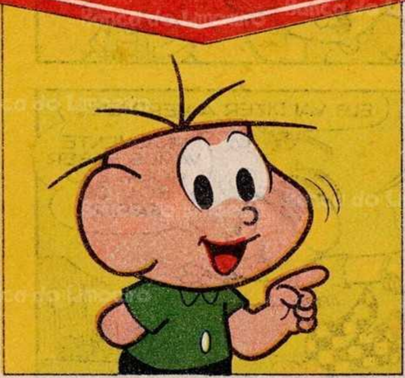
QUEM É O BOM NO BREAK!
AGORA EU SEI DANÇAR BREAK!
BREAK
MAURICIO
MSP842549-MN175/16
AH, NÃO, MÔNICA! NÃO ME VENHA COM ESSA HISTÓLIA DE NOVO!
VOCÊ JÁ SE ESQUECEU DO FINAL DA ÚLTIMA HISTÓLIA DE BLEAK?
COMO EU IA ME ESQUECER?
AINDA ESTOU MEIO TONTA!
MAS ACONTECE QUE AGORA É DE VERDADE! EU ANDEI TREINANDO SOZINHA E ESTOU CRACONA!
TSC! TSC!
BREAK
MAS NÃO MAIS QUE EU! PASSEI VÁLIOS DIAS E NOITES ENSAIANDO!
NÃO TEM NINGUÉM MELHOR QUE EU!
AH, É?

ENTÃO DÁ UMA OLHADA NESTE PASSO!
ELE SE CHAMA MOON WALK! EU ANDO PRA FRENTE...
... MAS PARECE QUE UMA FORÇA INVISÍVEL ME PUXA PRA TRÁS!
BREAK
AH, É? ENTÃO OLHA ESTE!
É O GIRO DE COSTAS! IUUPIIII!
E QUE TAL ESTE MEU MOINHO-DE-VENTO?

E O MEU PASSO-ALANHA?
E ESTE, ENTÃO? CHAMA-SE REI TUT! FICO PARECENDO UM FARAÓ!
E VOCÊ CONSEGUE PLANAR COM A MÃO?
É SÓ APOIAR O COLPO SOBLE A MÃO E GILAR!
ENTÃO OLHA ESTE!
E ESTE!
E ESTE!


ESPERA UM POUCO, CEBOLINHA!
DESSE JEITO, NUNCA VAMOS SABER QUEM É O MELHOR DANÇARINO DE BREAK!
NA MINHA OPINIÃO, EU SOU O MELHOR!
BREAK
NADA DISSO! TEM QUE TER UM JUIZ IMPARCIAL!
JÁ SEI!
VEM COMIGO, CEBOLINHA!
CONHEÇO A PESSOA CERTA PRA JULGAR QUEM É O MELHOR DANÇARINO, AQUI!
ELE VAI DIZER A VERDADE!
FINALMENTE VAMOS SABER QUEM É O BOM DE BREAK!
BREAK
DEPOIS...
E TEM O PASSO... E O PASSO... E O...
TÁ LEGAL! TÁ LEGAL!
JÁ ESTAMOS CONVENCIDOS!
VOCÊ É QUE É O MELHOR NO BREAK, MICHAEL!
FIM

Minha levista é um balato! E estamos convelsados!



©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Claro, Cebolinha, claro! Não precisa se esforçar pra dizer que sua revista está cada vez mais engraçada. Todo mundo sabe disso! Aliás, como diria você, a gente chega a **"cholar de lir"**, não é mesmo? Agora quero ver você dizer: **"três tigres tristes atrasaram o trem"**. Vamos, tente! (ih!ih!ih!).

Leia todos os meses Cebolinha

O galoto que é um balato!

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Mônica

NOVEMBRO DE 1984 - N.º 175

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. *Redatora:* Solange Mary Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur Kenji Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaníria V. O. N. Trujillo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Eduardo Macedo Soares
Assistente Comercial: Roberto Tancredi
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira
Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte F.º, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Rio: Sebastião Martins (Diretor), Getúlio T. Batista, José Praxedes Barreto Jr., Maria Fernanda Avila , Mauro R. Bentes, Ricardo Gimenez, Ricardo Sampaio (Gerentes), Regina Condé, Mônica Moneratt, Maria Victoria Gomensori (Contatos); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves (Supervisor), Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Carlos Alberto Pereira, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luís Araújo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

MONICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; Rua Heliodoro Ébano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141, Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1984 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

BRINCANDO E APRENDENDO COM A TURMA DA MÔNICA

Vocês vão adorar o novo lançamento de Jogos Educativos com a Turma da Mônica. Uma forma simpática e alegre de aprender, brincando. Não deixe a mamãe ser a última a saber, traga-a agora mesmo para conhecer esta novidade.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

M.S. ARTESANATO LTDA.
Avenida Ibijaú, 222
04524 - São Paulo - SP
Fone (011) 223.8911 - Ramal 63

Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças

KIMKOL. O SUPER-TÊNIS PARA O SUPER-HERÓI!
9007
Jotabê
Entre para o mundo das façanhas
com Kimkol, o tênis super-colorido
pra você, super-herói.
tênis kimkol
para bater e balançar